سلسلة تراث الإمام الشوكاين

محمت على البشوكاني

محقيق ولخن ج محرص بحيك كيكن المحالاق محرك بعين المحالاق

> دَارُاهُن جُرَة صنعاء



الشيئة أن ثران المنظلات المستاد القاطِعة العسكرية المنطقة الما المنطقة العالمة المنطقة المنطق

حقوق الطبعة محفوظت الطبعث الأولم الطبعث الأولم الماء ماء ١٩٩١م



سلسلة تراث الإمام المشوكاين

القاطعة لعسكري أرباب الاعتاد

محسد على اليشوكاني

محقيق ويخن ج محرّ حسبت حكيس المحاكرة محرّ حسبت المحاكرة

دَأَرُاهُ عَرْقَ

بســـوالله الهواله التعيو

الاهبداء

- إلى الدين ينشدون الحق، ويرغبون في تحصيله، بعيداً عن هذا الركام من الفرق والتفريق..
- إلى الذين جهلوا أن سبب عودة الصوفية بعد أن انحسر ظلها هو مزاحمة دعوة الإسلام الحقة...
- إلى الذين فرقوا بين الزهد الأول. . وبين التصوف المحدث.
 - إلى الذين رفضوا تربية الإذلال والعبودية للعبيد. .

أقدم إنتاجي محمد صبحي حسن حلاق أبو مصعب



المقدمة

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمنوا اتقُسُوا اللَّهَ حَقَّ تُقاتِهِ ولا تموتُنَّ إِلَّا وأنتم مسلمون ﴾ [آل عمران: ١٠٢].

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتقُوا رَبُّكُم الَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفْسَ وَاحَدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا رُجَالًا كَثِيراً ونساءً واتقُوا اللَّهَ الذي تساءَلُونَ به والأرحامَ إن اللَّهَ كان عليكم رقيباً ﴾ [النساء : ١].

﴿ يَا أَيُّهَا الذِّينَ آمنُوا اتقُوا الله وقولُوا قولاً مسديداً يُصلح لكم أعمالكم ويغفِرْ لكم ذنوبُكم ومن يُطِع ِ اللَّهَ ورسولَهُ فقد فاز فوزاً عظيماً ﴾ [الأحزاب: ٧٠ - ٧١].

أما بعد:

فإن أصدق الحديث كتابُ الله، وأحسنَ الهدي هدي محمد ﷺ، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

وبعد:

فإن التصوف كلمة مجهولة الاشتقاق، ولا يعرف لها مصدر محدد حتى من أكثر الناس خبرة بهذا المذهب. كالقشيري والكلابادي وغيرهما واحتملوا اشتقاق كلمة التصوف من أحد هذه المصادر المفترضة وهي:

١) أن تكون منسوبة إلى الصفاء. وهو مردود من جهة الاشتقاق اللغوي. وقد رده القشيري في الرسالة (١) وأنكره ابن خلدون في المقدمة (٢).

٢) أن تكون منسوبة إلى الصفة، أي أهل الصفة الفقراء الذين كانوا يأوون إلى مؤخرة مسجد رسول الله ﷺ، وهذه النسبة مردودة من جهة الاشتقاق اللغوي أيضاً (٣).

٣) أن تكون نسبة ذلك إلى رجل يقال له: صوفة، واسمه الغوث بن مر وإنما سُمّى بـ «صوفة» لأن أمه نذرت لئن عاش لتعلقن

⁽۱): ص ۱۲۲.

⁽٢): ص ٤٦٧.

⁽٣): انظر كتاب «أبو حامد الغزالي والتصوف» للشيخ: عبد الرحمٰن دمشقية ص ١٣٦.

برأسه صوفة، ولتجعلنه ربيط الكعبة. . (١) قلت: وهذا الاشتقاق مستبعد.

إن تكون نسبتها إلى (صوفانة) وهي بَقْلة زَغْبَاء - أي رعناء - قصيرة ونسبوا إليها لاكتفائهم بنبات الصحراء. وهذا الاشتقاق أيضاً لا يصح.

ه) أن تكون نسبتها إلى «الصوف» وقد أنكره القشيري في الرسالة (٢) وتجدر الإشارة إلى أن القشيري لم يقف على أي اشتقاق لغوي للفظ «التصوف» حيث قال: «وليس يشهد لهذا الاسم من حيث العربية قياس ولا اشتقاق» (٣).

وإذا كان المنهج الصوفي مجهول المصدر فيا الداعي إلى الدفاع عنه ومعاداة المسلمين من أجله؟

وزد على ذلك أن الصوفية ينفردون عن باقي المسلمين ببدع معينة خارجة عن السنة لأنهم لو كانوا على سنة وعلى اتباع لا ابتداع معه لكانوا في ذلك هم والمسلمون سواء بسواء. وإنما انفردوا عنهم باسم معين لأنهم استحدثوا بدعاً معينة عرفوا معها بهذه التسمية.

وهب أن التصوف بدعة لفظية فقط، وأن المنهج الصوفي مقتبس من مشكاة النبوة ومن هدي السنة. ألا يكون من باب أولى إلغاء هذا

⁽١): تلبيس إبليس ص ١٨٣.

⁽٢): ص ١٢٦.

⁽٣): الرسالة ص ١٢٦.

اللفظ ما دام المضمون لا يخرج عن السنة بتاتاً فأي قيمة تبقى بعد ذلك اللفظ.

أم أن الصوفية يحملون في مـذهبهم لواءً عـريضاً من المبتـدعات والمستحدثات الخارجة عن السنة. وهاكم نماذج عنها؟!!

١) إن الصوفية انصرفوا عن العلم وادعوا العمل لكن عملهم لم
 يوافق العلم الشرعي المطلوب.

٢) إنهم انصرفوا عن القرآن وعلومه، وعن الحديث إلى الخطرات
 والخلوات.

٣) إنهم ادَّعوا الكشف والعلم اللدني وجعلوه منافساً للعلوم الشرعية.

٤) إنهم قالوا بالحلول إلاَّ قليلاً منهم.

ه) إنهم تجاوزوا الحدود في أمور العبادات: في الطهارة والصلاة.

٦) إنهم اتخذوا ملابس خاصة، مثل الصوف والحرق والمرقعات،
 وزعموا أنها سنة مأثورة.

٧) إنهم اتخذوا أوضاعاً شاذة في المطعم والمشرب، كادّعائهم
 الصبر على الطعام أربعين يوماً وعلى الشراب سنة.

 ٨) إنهم اصطنعوا السماع واجتمعوا عليه، وكذلك الرقص والتمايل والتواجد.

٩) استنادهم إلى الرؤيا في استخراج الأحكام الشرعية.

١٠) إنهم دعوا إلى التواكل، وقطع الأسباب، وترك الاحتراز في

الأموال، وترك التداوي واعتباره منافياً للرضا.

11) إنهم أخذوا مصطلحات إسلامية معينة وحرفوا مراد الإسلام منها. كالتوحيد والتوكل. فأرادوا بالأول الوحدة الكاملة والفناء المطلق وبالثاني ترك التدبير، والانخلاع من الحول والقوة، ورؤية فاعل واحد.

17) إنهم آثىروا السوحدة والاعتىزال، والانفسراد عن الناس، وفضلوا عدم الزواج وتسرك طلب الأولاد حين النزواج، معتبرين أن الأولاد عقوبة شهوة الحلال.

17) إنهم دعوا إلى السياحة والخروج لا لطلب العلم ولا للجهاد في سبيل الله ، ولكن خروج إلى البراري والقفار ولم يستصحبوا معهم زاداً ولا طعاماً وسموه خروجاً على التوكل.

١٤) الشـطح والـدعـاوى، وادعاء الكـرامات والمخـاريق والشعبذة (١٠).

١٥) ادعاؤهم رؤية الله والملائكة وأرواح الأنبياء والأولياء، والعروج إلى السماوات.

فهذا يبين لك أن التصوف مرفوض اسهاً ورسهاً (٢) وله أثر سلبي واضح في تربية الأجيال المسلمة على الإذلال والعبودية للشيخ، وتصديق كل ما هو مقول؟!

⁽١): المعجم الوسيط (١/٤٨٤).

 ⁽۲): انظر كتاب «أبو حامد الغزالي والتصوف» للثيخ عبد الرحمن دمشقية.
 ص ۱۳۵ ـ ۱۶٦ .

ويقول ابن عقيل محذراً من الصوفية، والمتكلمين: «ما على الشريعة أضر من المتكلمين والمتصوفين، فهؤلاء يفسدون عقائد الناس بتوهيمات شبهات العقول. وهؤلاء يفسدون الأعمال ويهدمون قوانين الأديان.. وقد خبرت طريقة الفريقين فغاية هؤلاء الشك وغاية هؤلاء الشطح»(١).

لهذه الأسباب ولاستمرار المتصوفة في تخريب الأجيال الإسلامية في كل مكان كان لا بد من الكتابة عنهم ، ونشر أباطيلهم. ولأنهم عادوا بقوة لغاية في نفس من يستفيد من عودتهم ليزاحم بهم دعوة الإسلام الحق. فالبريلوية في المشرق. والتجانية في المغرب وبينها الشاذلية والبرهانية.. إلى آخر أسهاء الطرق التي لا تنتهي...

فلا بد من تنبيه المسلمين إلى أخطائهم وخطرهم. وإبطال العوامل التي ساعدت على تشكيلهم وإظهارهم. وأهمها:

- ١) ضعف العلم الشرعي.
 - ٢) التأويل.
 - ٣) الغلو في المشايخ .
- ٤) ألبعد عن منهج السلف.
- الصلة بين التصوف والتشيع^(۲).
 وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

⁽١): انظر تلبيس إبليس ص ١٧٤ ـ ١٨٤.

⁽۲) انظر كتاب «الصوفية: نشأتها وتطورها» لمحمد العبدة وطارق عبد الحليم ص ۱۰۱ ـ ۱۰۷ ـ ۱۰۷.

ترجمة المؤلف

هو الإمام المجتهد: محمد بن على بن محمد بن عبد الله الشوكاني، ثم الصنعاني، ولد يـوم الاثنين (٢٨) من شهـر ذي القعدة من سنة (١١٧٣) هـ) في «هجرة شوكان»(١).

ونشأ كما ينشأ طلاب العلم الشرعي حيث حفظ القرآن وجوَّده، وحفظ عدداً كبيراً من المتون قبل أن يبدأ عهد الطلب، ولم تتعد سنه العاشرة من عمره.

ثم اتصل بالمشايخ الكبار، وكان كثير الاشتغال بمطالعة التباريخ ومجامع الأدب (٢).

وإذا عرفنا أنه تصدر للإفتاء وهو في سن العشرين عرفنا كيف كانت حياة هذا التلميذ الجاد الذي لم يسمح له أبوه بالاشتغال بغير العلم ، كما لم يسمح له أبوه بالانتقال من صنعاء (٣).

⁽١) و (٢): البدر الطالع: (٢/٢١٥).

⁽٣) : البدر الطالع: (٢/٨١٨ و ٢١٩).

وكانت دروسه تبلغ في اليوم والليلة نحو ثلاثة عشر درساً.

(منها): ما یأخذه عن مشایخه. (ومنها): ما یأخذه عنه تلامذته. واستمر علی ذلك مدة (۱).

وقد ذكر الشوكاني في البدر الطالع (٢)، الكتب التي قرأها على العلماء الأفاضل قراءة تمحيص وتحقيق، وهي كثيرة في فنون متعددة من الفقه والحديث، واللغة، والتفسير، والأدب، والمنطق.

وقد ساعدته ثقافته الواسعة وذكاؤه الخارق، إلى جانب إتقانه للحديث وعلومه، والقرآن وعلومه، والفقه وأصوله، على الاتجاه نحو الاجتهاد، وخلع ربقة التقليد وهو دون الثلاثين، وكان قبل ذلك على المذهب الزيدي، فصار علماً من أعلام المجتهدين، وأكبر داعية إلى ترك التقليد، وأخذ الأحكام، اجتهاداً من الكتاب والسنة، فهو بذلك يعد في طليعة المجددين في العصر الحديث، ومن الذين شاركوا في إيقاظ الأمة الإسلامية في هذا العصر.

وقد أحس بوطأة الجمود، وجناية التقليد الذي ران على الأمة الإسلامية من بعد القرن الرابع الهجري وأثره في زعزعة العقيدة، واعتناق البدع، والاعتقاد في الحرافات وشيوعها، وتحلل الناس من التعاليم الدينية، وانكبابهم على الموبقات والمنكرات.

مما جعله يشرع قلمه ولسانه في وجه الجمود والتقليد ويقضي

⁽١) البدر الطالع (٢/٨/٢ و ٢١٩).

⁽٢): البدر الطالع: (٢/٢١٥ - ٢١٩)٠

حياته على محاولة تغيير هذه الأوضاع الفاسدة، وتطهير تلك العقائد الباطلة (١).

أما مؤلفاته فقد بلغت (۲۷۸) مؤلفاً. طبع منها (۳۸) كتاباً وما
 زال الباقى مخطوطاً يحتاج إلى تحقيق ونشر (۲).

وإني لأرجو أن يتمكن رواد العلم وطلاب المعرفة من الحصول عليها وتسهيل السبيل إلى طبعها. حتى تتحقق أمنية مؤلفها في نفع الأجيال المتعاقبة، ووصول الثواب له بعد موته.

وإليك أشهر مؤلفاته المطبوعة:

١ الدراري المضية شرح الدرر البهية. بتحقيقنا. ن: دار الجيل بصنعاء.

٢ ـ : سلسلة تراث الإمام الشوكاني: بتحقیقنا. ن: دار الهجرة مصنعاء.

١ _ أطفال المسلمين في الجنة.

٢ ـ شرح الصدور في تحريم رفع القبور.

٣ ـ القول المفيد في أدلة الاجتهاد والتقليد.

٤ ـ جـواب على معنى. حديث: أنا مدينة العلم وعلى بابها.

٥ _ إرشاد السائل إلى دلائل المسائل.

⁽١): «الإمام الشوكاني مفسراً» للدكتور: محمد حسن بن أحمد الغماري ص ٦٢ ـ ٦٣.

⁽٢): «الإمام الشوكاني حياته وفكره» للدكتور: عبد الغني قاسم غالب الشرجبي ص ١٩٤ ـ ٢٢٩.

- ٦ الصوارم الحداد القاطعة لعلائق أرباب الاتحاد (وهو كتابنا هذا).
 - ٣ ...: نيل الأوطار شرح مئتقى الأخبار.
 - ٤ ...: السيل الجرار المتدفق على حدائق الأزهار.
 - نتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير.
 وغيرها مما سوف يرى النور إن شاء الله قريباً.

منعجي في تحقيق الرسالة

- ١ _ قدمت للرسالة مقدمة قصيرة .
 - ٢ _ ترجمت بإيجاز للمؤلف.
- ٣ _ عزوت الآيات إلى سورها مع التشكيل.
- ٤ _ شرحت الكلمات الغريبة والعبارات الغامضة.
- ه ـ أضفت تعليقات هامة لتوضيح المعاني والغايات التي يتوخاها المؤلف رحمه الله تعالى.
- ٦ وضعت عناوین لکل مبحث، ووضعتها ضمن قوسین هکذا:
].
 - ٧ _ ترجمة لأعلام الرسالة.
 - ٨ ـ قمت بتشكيل الأبيات الشعرية.
 - ٩ _ وضعت فهرساً لموضوعات الرسالة.
 - ١٠ _ ألحقت مصادر التحقيق والتخريج في آخر الرسالة.
 - أسأل الله العظيم أن يجعل عملي خالصاً لوجهه الكريم.
 - وأن يهديني إلى الطريق المستقيم.

وأسأله تعالى أن يعفو عني، ويغفر لي ولوالدي إنه سميع مجيب.

صنعاء: ليلة الأحد ١ /رجب/ ١٤١٠ هـ ٢٧ /كانون الثاني - يناير / ١٩٩٠ م

كتبه الفقير إلى الله محمد صبحي حسن حلاق أبو مصعب

بسير الرحم الرحيم

خطبة المؤلف رحمه الله

حمداً لك، يا من تنزّه عن مجانسة المخلوقات، وتميّز بذاته عن جميع الندوات المحدثات، وصلاةً وسلاماً على رسولك المأمور بتبليغ الشرائع، الحاسم بمرهم: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾(١) كل ما يزخرفه المبطلون من الندرائع، وعلى آله الذين مشوا على صراطه المستقيم، وتمسكوا عند ظهور البدع المظلمة بهديه القويم.

وبعد: فإنه كتب إلىَّ سيدي السيد السند العلامة الأوحد ترجمان البيان زينة الأوان القاسم بن أحمد لقمان(٢) حفظه الله عن طوارق

⁽١): سورة المائدة الآية: (٣):

⁽٢): السيد القاسم بن أحمد بن عبد الله بن القاسم بن أحمد بن لقمان بن أحمد بن شمس الدين ٢بن الإمام المهدي أحمد بن يجمى .

الدين ابن الإمام المهدي أحمد بن يجيى. ولد سنة (١٩٦٦ هـ) بموضع يقال له: صُنْعه. وهي قرية بقرب مدينة ذمار. ثم أنتقل إلى ذمار.

وقرأ على جماعة من مشايخ الفقه كالعلامة أحمد بن علي بن سليمان، والعلامة على جماعة من مشايخ الفقه كالعلامة على الشويطر وغيرهما. وبرع في علم الفروع، ثم أرتحل إلى صنعاء سنة =

الحدثان هذه الأبيات الفائقة الراثقة متوجعاً من غلاة الصوفية (١) وسائلًا عن حكم من كرع منهم في تلك المشارب الوبية، وقد أوردت نظمه ونثره بحروفه. قال طول الله مدته وحرس مهجته ما لفظه:

[نص السؤال الموجه إلى الإمام الشوكاني من العلامة القاسم بن أحمد لقمان].

«حرس الله سماء المفاخر، بحماية بدرها الزاهي الزاهر، وأتحف روضها الناضر، بكلاية غيثها الهامي الغامر، وأهدى إليه تحية عطرة، وبركة خضرة نضرة، ما مسحت أقلام الكتبة مفارق المحابر، ورتعت أفهام الطلبة حدائق الدفاتر. صدرت هذه الأبيات في غاية القصور، أقيلوا عثارها إن كان لكم عليها عثور، نستمنح منكم الفرائد ونستمد منكم الفوائد.

 ⁽١٩٣٣ هـ) وقرأ في العربية والأصول عـلى جماعـة ، وأخذ عن الشـوكاني العـربية
 والحديث. وهو مفرط الذكاء، سريع الفهم، قوي الإدراك.

وتظم الشعر وطارح بشعره جماعة من الأدباء.

استقر بصنعاء وتزوج بها وأضرب عن العود إلى وطنه.

وله همة عليه وشهامة علوية ونفس أبية وسيادة هاشمية لا يخضع في مطلب من مطالب الدنيا ولا يدنو لأربابها، بل يكتفي بما يصل إليه من أموال له ورثها عن أبيه. . . انظر البدر الطالع (٣١/٢ ــ ٣٩ رقم ٢٧٣).

⁽١): غملا في ألأمر: جماوزً فيه الحمدُّ وبابُه سَمَّا. مختمار الصحماح ص ٢٠١. وغملاة الصوفية: هم الذين جاوزوا حد الدين وأفرطوا فيه.

وجاءوا بكتب ومصطلحات خاصة فيها إشكالات وبعد عن المنهج الإسلامي الصحيح، أدت فيها بعد إلى أمور خطيرة مثل الاتحاد والحلول. . .

أوجب تحريرها أن ذكر عند بعض الأماثل جماعة المتصوفة، فأثنى عليهم وأطنب وأطرى وأطرب، واستشهدني فقلت بموجب قوله مستثنياً منهم مثل الحلاج^(۱) وابن عربي^(۲) ومن يساويها، فأصرً

(۱) : هو الحسين بن منصور بن محمى الحلاج أبو مغيث، ويقال: أبو عبد الله، كان جده مجوسياً، اسمه: محمى من أهل فارس، من بلدة يقال لها: البيضاء ونشأ بواسط، ويقال بتستر، ودخل بغداد وتردد إلى مكة وجاور بها في وسط المسجد في البرد والحر، مكث على ذلك سنوات متفرقة، وكان يصابر نفسه ويجاهدها، ولا يجلس إلا تحت السهاء في وسط المسجد الحرام، ولا يأكل إلا بعض قرص ويشرب قليلاً من الماء معه وقت الفطور مدة سنة كاملة، وكان يجلس على صخرة في شدة الحر في جبل أبي قبس.

وقد صحب جماعة من سادات المشايخ الصوفية، كالجنيد بن محمد، وعمرو بن عثمان المكي، وأبي الحسين النوري. قال الخطيب البغدادي: والصوفية مختلفون فيه فأكثرهم نفى أن يكون الحلاج منهم، وأبى أن يعده فيهم، وقبله من متقدميهم أبو العباس بن عطاء البغدادي، ومحمد بن خفيف الشيرازي، وإبراهيم بن محمد النصراباذي النسابوري، وصححوا له حاله....

حكي عن غير واحد من العلماء والأئمة إجماعهم على قتله، وأنه قتـل كافـراً، وكان كافراً ممخرقاً ـ كاذباً مختلقاً ... مموهاً مشعبذاً، وبهذا قال أكثر الصوفية فيه. . .

وهو لا يقرأ القرآن ، ولا يعرف الحديث ولا في الفقه شيئاً ، ولا في اللغة، ولا في الأخبار ولا في الشعر أبضاً...

قطعت يداه ورجـلاه وحز رأسـه وأحرقت جئتـه، وألقي رمادهـا في دجلة. ونصب الرأس يومين ببغداد على الجسر، في (٢٤ / ذي القعدة/٣٠٩ هــ).

[انظر: البداية والنهاية لابن كثير (١١/١١٨ و ١٤١/١٤١ ـ ١٥٤).

وفيات الأعيان (٢/ ١٤٠ ــ ١٤٧) وتاريخ بغداد (١٢/٨ ـ ١٤١).

المنتظم (٦/١٦٠ ـ ١٦٤)، وشذرات الذهب (٢/٢٣٢، ٢٥٢ ـ ٢٥٧).

الأنساب (٢/٢/ ٢٩٤ ... ٢٩٤) واللباب (١/ ٤٠٣)].

(٢) : هو أبو بكر محي الدين: محمد بن علي بن محمد الحاتمي الطائي الأندلسي. ولد في ـــ

واستكبر وأبدى قولاً يستنكر، وجرى بيننا خلاف مفرط: فاحكم بيننا بالحق ولا تشطط.

والأبيات:

قصيدة السائل التي وجهها إلى المؤلف:

والجفنُ يَغْرَقُ فِي خَلِيْج سحابِهِ ٢ _ جَازَتْ رِكَائِبُهُ الْحَمَى فَتَعَلَّقَتْ أَحْشَاؤُهُ بشِعابِهِ وَهضابِهِ ٣ ـ نَفِدَ الزمانُ وما نَفَدْنَ مَسَائِلَيْ في الحبِّ والتنقير عَنْ أَرْبَابِهِ ٤ _ فركضتُ في مَيْدَانِهِ وَكَرعْتُ مِنْ عَلَدُرانِهِ وَرَكَعْتُ في مِحْرَابِهِ تَـدْقِيقِـهِ، وَكَشَفْتُ عن أَسْبَابِهِ ٦ ـ فَوَجَدْتُ أَخْبَارَ الغَرام كَوَاذِباً في أكثر الفِتْيَانِ مِنْ طُللَابِهِ ٧ ـ وَلَقَلُّهَا نَـلْقَىٰ امْـرَأَ مُتَصَـوَّفَاً يَنْحُو طَـريق الحبُّ من أَبْـوَابـهِ ٨ ـ فَيُمِيْتُ مِنْ شَهَـوَاتِهِ لِحَيَاتِهِ وَيَـرُدُّ فَضَلَ ذَهَابِهِ لإيَابِهِ

١ _ أعن العَــذُولَ يطيقُ يكتمُ ما بهِ ه _ وسألتُ عن تَحْقِيْقِهِ وَبَحَثْتُ عَنْ

⁽مرسية) سنة (٥٦٠ هـ) ونشأ فيها ثم ارتحل وطاف البلدان فجاء بلاد الشام والروم والمشرق ودخل بغداد، كان يكتب الإنشاء لبعض الملوك في المغرب، اختلف الناس في شانه فذهبت طائفة إلى أنه زنديق، وقال آخرون إنه ولي ولكن يحرم النظر في كتبه. والصحيح أنه اتحادي خبيث، ولم يشتهر أمره وكتبه إلا بعد موته لأنه كان منقطعاً عن الناس، إنما يجتمع به آحاد الاتحادية، ولهذا تمادى في أمره ثم فضح وهتك. توفي سنة (۱۳۸ هـ).

[[] انظر شذرات الذهب (٥/١٩٠ - ٢٠٢) والميزان (٣/١٥٩ - ٦٦٠) وطبقات المفسـرين للداوودي (٢/٢١ ــ ٢١٠) ونفح الطيب (٢/١٦١ ــ ١٨٤)، وطبقــات المفسرين للسيوطي ص ٩٨ ـ ٩٩].

فرمى بها في الدُّمْع عن تشكابه نهجَ النبيُّ قَـدِ اقْتَـدَى بصَـوَابِ للنفس قبل وتُلوفِ لِحِسَابِ مُخ التصوفِ فَهِيَ لُبُّ لَبَابِهِ يَتَجَاذَبُونَ الخمرَ عن أَكْوابِ يَتَعَلَّلُونَ مِنَ الْهَـوَى بِرُضابِهِ فتنكُّــروا في الحال ِ عن أحـــزابــهِ نَكُصَ الغرامُ بهمْ عَلَى أَعْقَابِهِ والشرعُ قَـاضَ والنُّهُى بِكِــذَابِــه مَا فِي الضَّمِيْرِ بدُونِ رَفْع نِقَابِهِ متمكناً من لُبس غير إهاب رُسُل المليكِ وتُسرُجُمَانِ كتابهِ طَـرَباً ويُثني الصبُّ عن أَحْبَابه بَـلْ يَـزْعـمَـونَ بِـأَنَّهُمْ أُولَى بِـهِ عن أمر بَارِيهم وعن إِيجَابِهِ بتصوف فتستروا بججابه فَرْضُ فَلاَ يَعْدُوكَ نَيْلُ ثَهِوَالِهِ مَنْ عندَهُ في الحكم فصل خِطابهِ حَكَمَتُ لَـهُ العَليَا عـلى أتّـرَابِـهِ سادَ الأكابرَ في أوانِ شَبَابِهِ كفيه مُلْتَمِسَاً لردُ جَوَابهِ

٩ ... وَجَـد الخطيئة كالقَداة لِعَيْنِهِ ١٠ _ وحمى الحقيقة في الطريقة سالكاً ١١ ـ تمضى به اللحظاتُ وهُوَ مُحَاسِبُ ١٢ ـ هَـ ذِي الطريقة للمريد مَبَلّغ ا ١٣ ـ وجماعةً رَقَصُوا على أوتارهِمُ ١٤ ـ يتواجدونَ لكلَ أَحْوَى أَحْور ١٥ _ أصحابُ أحوال تعدُّوا طَوْرَهم ١٦ ـ زجروا مَطَايَاهُمْ إِلَيْهِ، وإنما ١٧ ـ دعواكَ معرفةُ الغيوب سَفَاهةُ ١٨ - فمن المُحَالِ يَرَى امْرِؤُمِنْ غَيْرِهِ ١٩ ـ وخُرافةً بشرٌ يُـرى مُتَشَكَّلًا ٢٠ _ رجحت نهائ فلا أصدِّق ماسوى ٢١ ـ فـدع التصوف واثقاً بحقيقة واحـرصْ فـلا يَغْـرُرُكَ لمـعُ سَـرَابـهِ ٢٢ ـ للقوم تعبيرٌ به يَسْبي النَّهَيُ ٢٣ ـ ويـرونَ حقَّ الْغَيْرِ غَـيْرَ مُحـرَّم ٢٤ ـ لَبِسُوا المدارعَ واستراحوا جُرأةً ٢٥ ـ خَرَجُوا عن الإسلام ثمَّ تَمَّسُّكُوا ٢٦ ـ فَأُولَٰئِكَ القومُ الذينَ جِهَـادُهُمْ ٢٧ ـ وإذا أرابَكَ ما أقولُ فسلٌ بهِ ٢٨ ـ عـ لاَّمةُ المعْقُـولِ والمنْقُولِ مَنْ ٢٩ ـ فَذُ الزُّمَانِ وَتَوْءُمُ المجدِ الذي ٣٠ ـ بدرُ الْهُدَى النَّظَارُ سَلْهُ مُقَبِّلًا

٣١ ـ فمحمّد بنُ علي بن محمد مني ومِنْكَ نُحَدَّقَا أَدْرَى بِهِ ٣١ ـ منلُهُ زكاة الاجتهادِ فَإِنَّهُ إِنْ صَحَّ فَقْرُكُ مُحْرِزُ لِنِصَابِهِ ٣٢ ـ سَلْهُ زكاة الاجتهادِ فَإِنَّهُ إِنْ صَحَّ فَقْرُكُ مُحْرِزُ لِنِصَابِهِ انتهى

[ابتداء الجواب من العلامة الشوكاني ناثراً وناظماً].

وأقول: سبحان الفاتح المانح، الواهب لهذا الشريف من فنون البلاغة المتجر الرابح، وقد آن أن أشرع في الجواب عليه امتثالاً لمرسومه. وقد نظمت هذه القصيدة على منوال قصيدته في الروي(١) والقافية(٢)، وأما في البلاغة والجزالة والانسجام والإبداع فالفرق مثل الصبح ظاهر، وإن ما أنا فيه من الأشغال المتكاثفة للدرس والتدريس والإفتاء والتأليف لمن أعظم الموانع العائقة لصاحبها عن اللحاق بالمجيدين لصناعة النظم والنثر لا سيها وهذه الأبيات التي أجبت بها بنت ساعة من نهار، فأقول مستعيناً بالله ومتوكلاً عليه:

١ - هَذَا الْعَقِيْقُ فَقِف عَلَى أَبْوَابِهِ مُتَمَايِلًا طَرِبَاً لِوَصْل عُسرَابِهِ ٢ - هَذَا الْعَقِيْقُ فَقِف عَلَى أَبْوَابِهِ مُتَمَايِلًا طَرِبَاً لِوَصْل عُسرَابِهِ ٢ - يَا طَالَا قَدْ جِئْتَ كُلَّ تَنُوفَةٍ مَغْبَرَةٍ تَرْجُولِقَا أَتُوابِهِ

 ⁽۱) : الروي: الحرف الذي تبنى عليه القصيدة وإليه تنسب. يقال: قصيدة بائية إذا كان
رويها الباء. المعجم الوسيط (١/٣٨٤).

 ⁽۲): القافية: الحروف التي تبدأ بمتحرك بليه آخر ساكنين في آخر البيت مشل: كلمة
 «يُذمم » في قول زهير:

ومن يلَكُ ذَا فَصْلُ فيبخل بفضله على قلومِهِ يُستغنى عنه ويللمم المعجم الوسيط (٢/٢٥٢).

في كلِّ حتى جِنْتُهُ بطِلابِهِ بالنفح في ذا السُّفْح مِنْ تَسكَابِهِ أنْ فَ قُ سَدُ في اللَّهُ ول أدراب مِ وَسَدُدْتُ سَمْعًا عَنْ سَمَاعٍ خِطَابِهِ بتَبَدُّلُ سَهْلُ الْهُوَى بَصِعابِهِ وَكَـدَخْتُ فِيْهِ لِنَيْـل لُبُّ لُبَابِهِ بِهِ مَتَاعِبِيْ وَمُنِيْتُ مِنْ أَوْصَابِهِ ١٠ ــ وَشَرِبْتُ كاساتِ الفراق وقدغَدَتْ بمــزوجـةً بــزُعَـــافِـــهِ وبصَــابــهِ وَمَنَحْتُهُ مِنَى بَلَهِ وِطَابِهِ وأنختُهُ في مخصِبَاتِ شِعَابِهِ في قُطْع حَزْنِ فَلاتِهِ وَهِضَابهِ ١٤ ... ووضعتُ عَنْ عُنَّقِيُّ عَصَا التَّرْحَالِ لِا أَخْشَى العَــذُولَ ولا قبيحَ عِتَــابـهِ وَأَنَا العَرُوْفُ بسانِحَاتِ عِفَابِهِ وَأُنَــا المترجمُ عن خَفِيٍّ جَــوَابِـهِ منقُول ، أنتَ بمثل ذا أَدْرَى بهِ قَدْ ذَلَّلَتْ لَكَ جَامِحَاتِ ركابِهِ وَشَهِرِبْتَ صفوَ السود مِنْ أَرْبَابِهِ مُتَبَسِّماً نَشْوانَ من إطرابِهِ أَعْيَا الوَرَى يَوْمَا بكَشْفِ نِفَابِهِ عَصَبِيَّةً قَـدَحَتْ بغَـيْر صَـوابِـهِ مُتَجَـرُداً للحبِّ بينَ صِحَابِهِ يَوْمَا لِنَيْلِ طَعَامِهِ وَشَرَابِهِ

٣ ـ وَقَطَعْتُ أَمْتَاعَ الرَّوَاحِل مُعْرِبَأً ٤ _ حَتَّى غَدَتْ غُدرانُ دَمْعِكَ فُيَّضاً ٥ ـ والْعُمْرُ وهُوَ أَجَلُ مَا خَوَّلْتُهُ ٦ ـ وَعَصَيْتُ فيه قولَ كللَ مُفَنَّدٍ ٧ ـ بُشرايَ بَعْدَ اليَأْسِ ، وَهِيَ حظيةً ٨ ـ قد أنجح اللَّهُ الدِّي أمَّلْتُهُ ٩ ـ وَهَجَرْتُ فيهِ مَلاَعِبَىْ وَلَقِيْتُ فِيـ ١١ ... وبـذلتُ للهادي إليه نَفَـاثِسيُّ ١٢ .. فَحَطَطْتُ رَحْلَى بِينَ سكانِ الحِمَى ١٣ ... وشفيتُ نَفْسَىُّ بعدَ طول ِ عَنَائِهَا ١٥ .. فَأَنَا .. ولا فَخْرَ .. العليمُ بأرضِهِ ١٦ ـ وَأَنَا العليمُ بكلُّ ما في سُوحِهِ ١٧ ... يَابِنَ الرسولِ وعالمُ المعقولِ والْـ ١٨ ــ لا تسَّــأُلنَّ عَن الْعَقِيْق فَــإنَّهَا ١٩ ــ وَكَرَعْتَ فِي تِلْكَ المواردِ بُـرْهَةً ٢٠ ... وَقَعَدُتَ فِي عَرَصَاتِهِ مُتَمَايلًا ٢١ ... واسْلَمْ وَدُمْ أَنتَ المعدُّ لمعضل ٢٢ ... وَخُدِ الْجَوَابَ فَمَا بِهِ خَـطُلُ ولاَ ٢٣ ... سُكانُهُ صِنْفَانِ: صنفٌ قد غَدَا ٢٤ ... قَدْ طَلَّقَ الدنيا فليسَ بِضَارِعِ

للأمر لا يلوي لِلمُع سَرابِهِ يَغْتَمُّ عندَ نفارها عن بَابهِ بذُرُوس رَوْنَقِهَا وقُرْب ذَهَابهِ وَنُنِي عِنانَ الحُبُ عن أَحْبَابِهِ أَحْبِبُ بَهَـذَا الْجُنْسِ مِن أَحْزَابِهِ أَهُـوَ لامِرًا في الدين لبُّ لُبَابِهِ لِلْحَمَّدِ فَمَشَوْا عَلَى أَعْفَابِهِ وَمَشَى جَهَا القَرني بسَبْق رِكَابِهِ كاسَ الْهُوَى وَتَعَلَّلًا بِسُرُضَابِهِ مَشْيَاً بِهِ وَالْكَيْنَعِيُّ مَثْنَى بِهِ واللحنُ عِنْدَ الذِّكر مِنْ إعْرَابِهِ بَـلْ يَـزْعُـمُـوْنَ بِـأَنَّهُمْ أَوْلَى بَـهِ بالدِّيْن وانتدَّبُوا لقصدِ خُرَابِهِ وَكُلْذَاكُ مُحْى الدين لا أُحَيّا بِهِ فَرَضَ الضَّلالَ عليهم وَدَعَا بِهِ مُــتَـطُورًا في جَـهـلِهِ ولَــعَـابـهِ رومُ البُغَاثِ مصيرُهُ كَعِقَابِهِ ٤٤ ـ والتُّلْمَسَانيُّ قال قد حَلَّتْ لَهُ كُلُّ الفروجِ فَخَذَّ بِذَا وَكَفَى بِهِ ف ذَلِكَ الميدانِ ثُمَّ سَعَى به يَرْتابُ فِيه سَابِحُ بعبابِ

٢٥ _ يَمْضِيْ عَلَى سُنَن الرَّسُول ِ مُفَوَّضًا ٢٦ ـ يَـرْضَى من الدُّنيـا بَيْسُــور ولا ٢٧. - مُتَقَلِّلًا منها تَقَلَلَ مُـوقِن ٢٨ ـ متزهداً فيها يَزُولُ مُسزَايلًا إدراكَ ما يبقى عنظيمَ ثَوَابِهِ ٢٩ ـ جَعَلَ الشَّعَارَ لهُ محبةً ربِّـهِ ٣٠ ـ أَكْرِمْ جِهَذَا الصَّنفِ مِنْ شُكَّانِهِ ٣١ _ فَهُمُ الذينَ أصابوا الغرضَ الذي ٣٢ _ وَلَكُمْ مَشَى هذي الطريقة صاحب ٣٣ ـ فَبهًا الغِفَارِي قَدْ أَناخَ مطيَّهُ ٣٤ ـ وبها فَضَيْلُ والجنيدُ تَجَاذَبَا ٣٥ ـ وكذاك بشرٌ وابنُ أَدْهَمَ أَسْرَعَا ٣٦ ـ أمَّا الَّذِيْنَ غَدَوًّا على أَوْتَـارِهِم يَتَجَـاذبُـونَ الحَمْـرَ عَنْ أكـوابـهِ ٣٧ ـ وَلِـ وَحْدةِ جَعَلُوا المثـانَ مُؤنِساً ٣٨ ـ وَيُوونَ حَقَّ الْغَيْرِ غَيرَ مُحَرَّم ٣٩ ـ فَهُمُ الَّذِينَ تُلاَعَبُوا بَيْنَ الوَرَى ٤٠ ـ قَدْ أَنْهَجَ الحلاجُ طُرْقَ سبيلِهِم ٤١ ـ وَكَذَاكَ فَارضُهُم بِتَائِيًا تِهِ ٢٤ _ وَكَذَا ابنُ سبعينَ المهينُ فقدْ غَدَا ٣٤ ـ رامَ النُّبوءَةُ اللَّعا لِعِشَارِهِ ه ٤ ـ وَكَـٰ ذَٰلِكَ الجَيْلَـيُ أَجَالَ جَـوَادَهُ ٤٦ _ إِنْسَانُهُ إِنسَانُ عِينَ الكفرِ، لا

وَمِنَ الْلَفَ الرِ أَتُوا بِعَيْنِ كِذابِهِ فَالْكَفَرُ ضَرْبَةُ لازِبِ لِصِحابِهِ الْكُفَرُ ضَرْبَةُ لازِبِ لِصِحابِهِ إِنْ كَانَ هَذَا الْقَوْلُ دُونَ نِصَابِهِ وَالْكَفَرُ شَرُّ الْحُلقِ مَنْ يَرْضَى بِهِ وَالْكَفَرُ شَرُّ الْحُلقِ مَنْ يَرْضَى بِهِ كَفَتَى يُغَلِّقِ مَنْ يَرْضَى بِهِ كَفَتَى يُغَلِّقِ مَنْ يَرْضَى بِهِ كَفَتَى يُغَلِّقِ جَيْفَةً بثيابِهِ كَفَتَى يُغَلِّقِ إِلْاَمْرِ الذي قُلْنَا بِهِ هُوَ ظَاهِرُ الأَمْرِ الذي قُلْنَا بِهِ أَنَّ المَرادَ لَهُ نصوصُ كتابِهِ أَنَّ المَرادَ لَهُ نصوصُ كتابِهِ أَنَّ المَرادَ لَهُ نصوصُ كتابِهِ أَنَّ المَرادَ لَهُ نصوصُ كتابِهِ

٤٧ - نَهَقُوا بِوَحْدَتِهِمْ على روسِ المَلاَ
٤٨ - إنْ صَحَّ ما نَقَلَ الأَثِمَّةُ عَنْهُمُ
٤٩ - لاَ كُفرَ فِي الدُّنْيَا عَلَىٰ كلِّ الوَرَى
٥٠ - قد أَلْزَمُونَا أَن نَدِیْنَ بِكُفْرِهِمْ
٥١ - فَدَعِ التَّاوُّلُ للنَّصُوصِ ولا تكنْ
٢٥ - قد صَرَّحوا أَنَّ الذي يَبْغُونَهُ
٢٥ - قد صَرَّحوا أَنَّ الذي يَبْغُونَهُ
٣٥ - هَذِيْ فُتُوحاتُ المشومِ شَوَاهدٌ

[توجيه النقد العنيف لمن ينخدع بهؤلاء المخذولين].

ولما فرغت من نظم هذه الأبيات قلت: ربما وقف عليها بعض من فت في عضد إيمانه هينمة هؤلاء المخذولين، كما نراه في كثير من أهل عصرنا الذين نفقت عندهم تلبيسات هؤلاء الشياطين فقال شيطانه: ما بال هذا المحجوب يتكلم في أولياء الله تعالى ويتعاطى كؤوس شرابهم الصافي الذي لا يعرفه مثله كما قال قائلهم: من ذاق طعم شراب القوم يدريه، ولولا مرارة فمه لما تغيّر عنده طعمه.

وَمَانُ يَكُ ذَا فَم مُرِّ مَرِيْض يَجِدُ مُراً بِهِ المَاءَ الزُّلالا

وإنما يعرف الصناعة أهلُها، ويتمتع بمحاسن الحَسْنَا بعلُها لا من عمي عن أسرار تلك الإشارات، وقصر عن فهم تلك العبارات.

فَوَاجِعْنَةُ الْحَسْنَا تُعَارُ إِلَى امريءٍ صريرٍ وَعِنَّيْ عن الوَجْدِ خَالِيَا

فها لك والتلدد حول نجد أيها المسكين، أما كان لك أسوة بمن تأوّل تلك المقالات من العلماء الهادين، وناضل عن مشكلات تلك

الإشارات من الأئمة الراسخين؟!.

دَعْ عَنْكَ تَعْنِيفِيْ، وَذُقْ طَعْمَ الْهُوَى فَاإِذَا عَشِقْتَ فَبَعْدَ ذَلِكَ عَنْفِ وَكِيفَ تَرَى لِيلًى بعينِ تَرَى بِهَا سِوَاهَا وَمَا طَهَّرْتَهَا بِالْكَدَامِعِ وَكَيفَ تَرَى لِيلًى بعينِ تَرَى بِهَا سِوَاهَا وَمَا طَهَّرْتَهَا بِالْكَدَامِعِ وَيَلْتَذُ مِنْهَا بِالْحَدِيْثِ وَقَدْ جَرَى حديثُ سِوَاهَا في خُرُوقِ المسامِعِ وَيَلْتَذُ مِنْهَا بِالْحَدِيْثِ وَقَدْ جَرَى

وأقول: أيها المخدوع!

مَا أَنْتَ أُولَ سِارٍ غَرَّهُ قَمرٌ ورائلًا أَعجبتُ خضرةُ اللَّمَنِ

لعلك سمعت الناس يقولون شيئاً فقلته ولوكنت كها قيل:

وإِنُّمَا رَجُلُ السُّدُنْيَا وَوَاجِدُهَا مَنْ لَمْ يُعَوِّلُ فِي الدنيا عَلَى رَجُلَ

لما استربت في هذا الحديث، ولا نشبت بجسمك مخالب كل مخاتل خبيث، وقد آن أن نبين لك ما أنت عليه من الاغترار، ونعرفك ببعض البعض من نهيق هؤلاء الأشرار.

فَ كُنْ رَجُ اللَّهِ وَجُ النَّسِرى وَهَ المَ هِمَّ تِهِ فِي الشريا وإياك أن تكون كما قال من حقت عليه كلمة الضلال:

وَمَا أَنَا إِلَّا مِنْ غَزِيَّةً إِنْ غَـوَتْ غَوَيْتُ وَإِنْ تَرْشُدْ غَزِيَّةً أَرْشُدِ

فاعلم أولاً أن أصحابك الذين تجادل عنهم وتناضل، مصرحون في كتبهم تصريحاً لا يرتاب فيه مبصر ولا كامل، إن من تمام إيان العلماء الحكم عليهم بالكفر والزندقة، والإفتاء بسفك دمائهم، حتى قال قائلهم: قال بعض السادة القادة: لا يبلغ إنسان درجة الحقيقة

حتى يشهد عليه ألف صديق أنه زنديق (١): فهل يليق بمثلك أن تسترسل في غبار من طلب تمام إيمانه، ورجا البلوغ إلى درجة الصديقين بتكفير من يجعل تمام الإيمان التصريح بتكفيره. فها أولاك وأحقك بشكر من حكم على أصحابك بالكفر والزندقة ، وأفتى بسفك دمائهم ؛ لأنه قد تم بذلكم إيمانه، وصار عند مشائخك من الصديقين. وهذا أول غلط صدر منك في المحاماة عن أعراضهم، وها نحن قد نبهناك عليه فخذ به أو دع.

[الردعلي من يقول إن الصوفية يريدون بكلامهم خلاف الظاهر]:

ثم اعلم ثانياً أن قولك: أنهم يريدون خلاف الظاهر في كلامهم كذب بحت وجهل مركب؛ فإنهم مصرحون بأنهم لا يريدون إلا ما قضى عن الظاهر. وهذا الإمام السخاوي في (القول المنبي عن ترجمة ابن عربي) قال: إنه صرّح في الفتوحات المكية أن كلامه على ظاهره.

⁽۱): ورد في كتاب «جامع العلوم في اصطلاحات الفنون» (۲/۱۵۷): ما يلي:
«الزندقة أن لا يؤمن بالأحرة ووحدانية الخالق.. وعن ثعلب أن الزنديق معناه:
الملحد والدهري، وعن ابن دريد: أنه فارسي معرب وأصله زنده، وهو من يقول بدوام الدهر. وفي شرح المقاصد: «وإن كان باعترافه بنبوة النبي على وإظهاره شعائر الإسلام يبطن العقائد التي هي كفر بالاتفاق خص باسم الزنديق وهو في الأصل منسوب إلى «زند» اسم كتاب أظهره مزدك في أيام «قباذ» وزعم أنه تأويل كتاب المجوس الذي جاء به زرادشت يزعمون أنه نبيهم».

ولمزيد من التفصيل انظر كتاب «من تاريخ الإلحاد في الإسلام: عبد الـرحمن بدوي ص ٣٥».

وقال أيضاً في (الضوء اللامع)(١) في ترجمة العلامة الحسين بن عبد الرحمن الأهدل، قال: وقيل لي عنه: إنه قال يعني ابن عربي -:
إن كلامي على ظاهره، وإن مرادي منه ظاهره. فكيف تزعم أيها المغرور أنه لا يريد ما يدل عليه ظاهر كلامه؟! وهذا نصه وكلامه في (فتوحاته)(٢) و (فصوصه)(٣) كلام عربي لا أعجمي، وكذلك غيره من

(1): (1/4/431).

(٢): أي الفتوحات المكية.

(٣) : أي فصوص الحكم.

وفي هذا الوقت العصيب تظهر طائفة من كتب ابن عربي، وهي مطبوعة على ورق أبيض صقيل وتوزع بجاناً. مما يدل أن وراءها جماعات تحاول هدم الإسلام. لما فيها من أوهام وخرافات وشركيات.

وهذه بعض أسمائها:

١ _ الفقه، عند محى الدين ابن العربي.

٢ _ الإنسان الكامل.

والقطب والغوث الفرد. من كلام محي الدين ابن العربي.

٣ ـ شرح فصوص الحكم. من كلام محي الدين ابن العربي.

٤ _ شرح كلمات الصوفية.

والرد على ابن تيمية . من كلام محي الدين ابن العربي .

٥ ـ الحب والمحبة الإلهية. من كلام محي الدين ابن العربي.

٦ ـ الطريق إلى الله تعالى. الشيخ والمريد. من كلام محي الدين ابن العربي.

٧ ـ شرح رسالة روح القدس في محاسبة النفس من كلام محي الدين ابن العربي.

٨ ـ الخيال عالم البرزخ والمثال:

ويليه: الرؤيا والمبشرات: من كلام محي الدين ابن العربي.

٩ _ محي الدين ابن العربي. ترجمة حياته من كلامه.

أهل نحلته. فكيف لا يفهم ظاهره علماء الشريعة؟! وهذا غلط ثان من أغاليطك ننبهك عليه.

فإن قلت: نسلك بك طريقة التأويل، وإن وقع التصريح فإن المراد الظاهر.

قلنا: فلا يخص التأويل لكلام أصحابك، واطرده في كلام اليهود والنصارى وسائر المشركين، كما فعله ابن عربي وأتباعه على ما سنبينه لك، وقد أجمع المسلمون أنه لا يؤوّل إلا كلام المعصوم مقيداً بعدم

واعلم أن هذه المؤلفات وأمثالها يجب حرقها وتحرم قراءتها ومطالعتها واقتناؤها.

ومن أمثال تلك الكتب ما يلي:

١ ـ كتاب بوارق الحقائق. تأليف الرواس.

٢ ـ كتاب بارق الحمى وكشف الغين عن العين.

٣ ـ كتاب سماع وشراب عند أشرف الأقطاب يمدح فيه الرواس شيخه الرفاعي .

كتاب المجموعة النادرة. يذكر فيها الرواس مؤلفات شيخه الرفاعي.
 انـــظر كتــاب (كُتبُ ليست من الإســـلام» لمحمــود مهـــدي الاستــانبــولي
 ص ٧ ــ ٩.

قصيدة البردة للبوصيري. وفيها من الغلو ما يبعد ناظرها عن ملة الإسلام
 انظر المرجع السابق ص ١١ ـ ٢٦ لتقف على أمثلة تثبت ما أقول.

٢ - دلائل الخيرات. وفيها من الصلوات المخترعة المنسوبة للنبي على كذباً وزوراً. وكذلك العبارات المخالفة للشرع.

انظر المرجع السابق ص ٢٧ ـ ٤٦. لتقف على شواهد تثبت ما أقول.

٧ - مولد العروس المنسوب كذباً وافتراء للعلامة ابن الجوزي. فيه من الضلالات والأساطير التي لا يصح السكوت عنها.

انظر المرجع السابق ص ٤٧ _ ٦٠ .

المانع منه والتصريح، بأن المراد بالكلام ظاهره يمنع تأويل كلام المعصوم؛ فكيف تأويل كلام ابن عربي بعد تصريحه بذلك؟! فانظر يا مسكين ما صنع بك الجهل وإلى أي محل بلغ بك حب هؤلاء. والله جل جلاله قد حكم على النصارى بالكفر لقولهم: هو ثالث ثلاثة فكيف لا يحكم على هؤلاء بما يقتضيه قولهم.

ثم اسمع بعد هذا ما نمليه عليك من كرامات(١) هؤلاء الأولياء الذين تلاعبوا بدين الله:

[الحلاج هو الفاتح لباب القول بالوحدة]

أما الحلاج فهو الفاتح لباب الوحدة التي شغل بها ابن عربي وأهل نحلته أعمارهم، ومقدم القافلة في هذه المقالة الكفرية، ولكنه وجد بعصر في أهله بقية خير وحمية على الدين؛ فقطعوا أوصاله الخبيثة بصوارم الإسلام، ومزقوا من استهواهم بشعابذه كل ممزق؛ فجزاهم الله خيراً. ومن كلامه في الوحدة التي ما خدع إبليس أحداً من الكفرة بمثلها فيها نقله عنه الصوفي الكبير عبد الله بن أسعد اليافعي (٢) في كتابه

⁽١): الكرامة: وهي ظهور أمرِ خارق للعادة من قبل شخص غير مقارن لدعوى النبوة فها لا يكون مقروناً بالإيمان وألعمل الصالح يكون استدراجاً وما يكون مقروناً بدعوى النبوة يكون معجزة.

كتاب التعريفات للجرجاني ص ١٩٣.

⁽٢): اليمني، المكي.

ولد في اليمن سنة (١٩٨ هـ) ونشأً في عدن. ورحل إلى الشام، والقـدس في سنة (٧٣٤ هـ)، والخليل، وبقي فيها مائة يوم.. ومن هنا عرَّج إلى مصر،.. والقاهرة. ==

(مرآة الجنان وعبرة اليقظان) الـذي قال في آخره: إنه لا يجيـز روايته لعارفه إلا بشرط اعتقاده في الصَّوَفة أنـا الحق. وما في الجبـة إلا الله. وهذه الألفاظ قد رواها عنه الناس. ولكنا اقتصرنا على التصريح برواية هذا الصوفي ليكون أقطع وأنفع لمن رسخت في قلبه محبته.

[ما جاء في كتب شيخ الصوفية: عبد القادر الجيلاني وتفنيده]

وقال شيخ الصوفية ورئيسهم بأجمعهم عبد القادر الجيلاني^(۱) فيها رواه عنه اليافعي المذكور من كلامه في الحلاج ما لفظه: طلب ما هو أعز من وجود النار في قعر البحار، تلفّت بعين عقله فها شاهد سوى

تم قفل إلى الحجاز، وحلَّ بالمدينة المنوَّرة فطاب له المقام مجاوراً بها حيناً من الدهر. ومن المدينة المنورة ارتحل إلى مكة المكرمة، وفيها ألقى عصا التسيار. وتوفي سنة (٧٦٨ هـ).

وكان يتعصب للأشعري، وهو من جملة المعظمين لابن عربي الاتحادي الخبيث، وله كلام في ذم ابن تيمية رحمه الله. .

[[] البدر الطالع (١/٨٧٨ رقم ٢٥٥) والعقد الثمين (٥/١٠٤ ـ ١١٥ رقم ١٤٨٦). والدرر الكامنة (٢/٧٤٧ ـ ٢٤٩ رقم ٢١٢٠) وشذرات الذهب (٦/٢١٠ ـ ٢١٢)].

⁽۱): هـو عبد القادر بن أبي صالح عبد الله بن جنكي دوست بن أبي عبد الله، عبد الله بن مـوسى الحـوزي بن عبد الله بن مـوسى الحـوزي بن عبد الله المحصن ابن الحسن المثنى بن الحسن بن علي بن أبي طالب الجيلاني. نسبة إلى جيـل وهي بلاد متفرقة من وراء طبرستان وبها ولد، ويقال لها أيضاً جيلان وكيلان.

ولد سنة (٤٧٠ هـ) ودخل بغداد، فسمع الحديث وتفقه، وتوفي بها سنة (٦٦٥ هـ). وهو صوفي تنسب إليه الطريقة القادرية.

[[] معجم المؤلفين (٥/٣٠٧ ـ ٣٠٧). وشذرات الذهب (٤/١٩٨ ـ ٢٠٢)].

الآثار، فكر فلم يجد في الدنيا سوى محبوبه، فطرب فقال بلسان سكر قلبه: أنا الحق، ترنم بلحن غير معهود من البشر، صفر في روضة الحوجود صفيراً لا يليق ببني آدم. لحن بصوته لحناً عرضه لحتفه. انتهى.

ومن كلامه فيه بتلك الرواية: ظهر عليه عقاب الملك من ممكن، إن الله لغني عن العالمين. انتهى ذلك.

وعلى الجملة فحال هذا المخذول أوضح من الشمس، والاستكثار من هذيانه تضييع للوقت وشغلة للحيز، ولو لم يكن من قبائحه إلا ما رواه عنه شيخ الصوفية أبو القاسم القشيري^(۱) في رسالته: أن عمر بن عثمان دخل عليه وهو بكة ، وهو يكتب شيئاً في أوراق فقال له: ما هذا؟ فقال: هوذا أعارض القرآن. قال: فدعا عليه فلم يفلح بعدها. لكان كافياً في معرفة حاله. والذي يغلب به ظني أن الرجل بعد النسلاخه من الدين اشتغل بطلب الغلو الدنيوي كها يومي إليه قوله:

⁽۱): هـو عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القُشيري أبو القاسم ، ولـد سنة (۲۷٦ هـ) توفي أبوه وهو طفل فنشأ وقرأ الأدب والعربية وكان يهوى مخالطة أهـل الدنيا، فحضر عند أبي على الدقاق فجذبه عن ذلك فسمع الفقه من أبي بكر عمد أبن بكر الطوسي ثم اختلف إلى أبي بكر بن فورك فأخذ عنه الكلام وصار رأساً في الأشاعرة وصنف التفسير الكبير وخرج إلى الحج في رفقة فيها أبو المعالي الجويني وأبو بكر البيهقي فسمع معها الحديث ببغداد والحجاز ثم أملي الحديث وكان يعظ. وتوفي سنة (٤٦٥ هـ).

[[]المنتظم. لابن الجوزي (٨/ ٢٨٠ رقم ٣٢٨)، وتاريخ بغداد (١١ /٨٣)، ومعجم المؤلفين (٦/ ٣٠١)، وشذرات الذهب (٣١٩/٣ ـ٣١٩)].

فَلِي نَفْسُ سَتَتْلَفُ أَوْ سَتَرْقَى لَعَمْرُ اللَّهِ فِي أَمْرٍ جَسِيْمٍ

وقد أصدق الله تفرَّسه، فأتلف نفسه بسيوف دينه، وأرقاه إلى الخشبة التي صلب عليها. فجمع له من شقي الترديد الواقع في كلامه، ومن شعره المشعر بما ذكرت لك وهو مصلوب عملي الخشبة قوله:

طَلْبُتُ الْمُسْتَقَرَّ بِكُلِّ أَرْضِ فَلَمْ أَرَ لِيْ بِأَرْضِ مُسْتَقَرًا أَطُعْتُ مَطَامِعِيْ فَاسْتَعْبَدَتْنِي ولو أَنِي قنعتُ لكنتُ حُرًا

[ترجمة الـذهبي للحلاج وذكر ما رواه ابن كثير من كرامـاتـه المفضوحة].

وقد ترجم له الحافظ الذهبي (١) فقال: «الحسين بن منصور الحَلَّج المقتول على الزندقة، ما روى ـ ولله الحمد ـ شيئاً مِنَ العلم، وكان له بداية جيدة وتألَّه وتصوُّف، ثم انسلخ مِنَ الدِّين، وتَعلَّم السحر وأراهم المخاريق، وأباح العلماءُ دَمه» انتهى.

ومن كرامات هذا الولي ما رواه ابن كثير في تاريخه (٢) بلفظ: روى بعضهم قال: كنت أسمع أن الحلاج له أحوال وكرامات؛ فأحببت أن أختبر ذلك، فجئته فسلمت عليه فقال: تَشْتَهِي الساعة عليَّ شيئًا؟ فقلت: أشتهي سمكاً طرياً، فدخل منزله، فغاب ساعة، ثم خرج عليَّ ومعه سمكة تضطرب، ورجلاه عليها الطين، فقال: دعوت الله،

⁽١) : في ميزان الاعتدال (١/ ٤٨ ٥ رقم ٢٠٥٩).

⁽٢): في البداية والنهاية (١١/١٤٦ ـ ١٤٧).

فأمرني أن آي البطائح لآتيك بهذه السمكة؛ فخضت الأهواز، وهذا الطين منها. فقلت: إن شئت أدخلني منزلك ليقوي يقيني بذلك، فإن ظهرت على شيء وإلا آمنت بك. فقال: ادخل: فدخلت، وأغلق على الباب، وجلس يراني، فدرت البيت فلم أجد فيه منفذاً إلى غيره، فتحيرت في أمره، ثم نظرت فإذا أنا بزير، فكشفته فإذا فيه منفذ، فدخلته، فأفضى بي إلى بستان هائل فيه من سائر الثمار الجديدة والعتيقة، وإذا أشياء كثيرة معدودة للأكل، وإذا هناك بركة كبيرة فيها سمك كثير صغار وكبار، فدخلتها، وأخرجت منها واحدة، فنال رجلي من الطين مثل الذي نال رجله، فجئت إلى الباب فقلت: افتح فقد من الطين مثل الذي نال رجله، أسرع خلفي جرياً يريد أن يقتلني، أمنت بك. فلها رآني على مثل حاله أسرع خلفي جرياً يريد أن يقتلني، فضربته بالسمكة في وجهه وقلت: يا عدو الله أتعبتني في هذا اليوم.

ولما خلصت منه لقيني بعد أيام فضاحكني وقال: لا تفش ما رأيت لأحدٍ أبعثُ إليك من يقتلك على فراشك. قال: فعرفت أنه يفعل إن أفشيت عليه؛ فلم أحدّث به أحداً حتى صلب. انتهى.

[الكلام على ابن عربي وابن الفارض وابن سبعين والتلمساني وما رواه ابن تيمية عنهم].

وأما ابن الفارض(١) وابن عربي(٢) وابن سبعين(٣) والتلمساني(٤)

⁽١): هو عمر بن علي المعروف بابن الفارض. حدَّث عن القاسم بن عساكر، ينعق بالاتحاد الصريح في شعره، وهذه بلية عظيمة فتدبر نظمه ولا تستعجل. ولمد سنة (٥٧٦ هـ) وتوفي سنة (٦٣٢ هـ).

وأتباعهم فاعلم أنها قد جمعتهم خصلة كفرية، هي القول بوحدة الوجود، مع ما تفرَّق فيهم من خصال الخذلان والبلايا البالغة إلى حدِّ ليس فوقه أشنع منه ، كتحليل ابن عربي لجميع الفروج، كما صرّح بذلك الإمام ابن عبد السلام عند قدومه القاهرة، لما سألوه عن ابن عربي؛ فقال: هو شيخ سوء، يقول بقدم العالم، ولا يحرم فرجاً. انتهى.

وله ديوان شعر، وأشهر قصائده (التائية) التي تـدور حول نـظرية وحـدة الوجـود الإلحادية التي كان يعتنقها هذا الشاعر.

[الميسترأن للذهبي (٢١٤/٣ رقم ٦١٧٣) ومعمجم المؤلفين (٣٠١/٣ ٣٠٣)]. وشذرات الذهب (١٤٩/٥ ـ ١٥٤). ولسان الميزان (٢١٧/٤ ـ ٣١٩)].

(٢): تقدمت ترجمته في أول الرسالة.

(٣): هو عبد الحق بن إبراهيم بن محمد بن سبعين بن نصر بن فتح بن سبعين العتكي
 الغافقي المرسى المربوطي. أبو محمد نزيل: بجاية ثم مكة.

ولد سنة (٢٤ هـ) وأشتهر بالـزهد والسلوك، وكـانت له بـالاغة وبـراعة وتفنن في العلوم وكثر أتباعه وله مقالة في تصوف الاتحادية... وحكى ابن تيمية أن ابن سبعين كان يقول إن تصوف ابن العربي فلسفة حمجة. قال: فإن كان كها قال، فتصوفه هو فلسفة عفنة. مات سنة (٦٦٩ هـ).

[لسان الميزان (٣٩٢/٣)، ومعجم المؤلفين (٥/ ٩٠ ـ ٩١)، وشذرات النذهب (٥/ ٣٢٩ ـ ٣٢٩)].

(٤) : هو شعيب بن الحسين الأندلسي الزاهد أبو مدين، شيخ أهل المغرب، تـوفي سنة (٩٠) د مو شعيب بن الحسين الأندلسي الزاهد أبو مدين، شيخ أهل المغرب، تـوفي سنة (٩٠) هـ) على الأرجح بتلمسان.

جال وساح، واستوطن بجاية مدة، ثم تلمسان: وقال عنه محي الدين أبن العربي: كان سلطان الوارثين..

[معجم المؤلفين (٤/٣٠٣) وشذرات الذهب (٤/٣٠٣)].

وكما رواه الإمام ابن تيمية عن ابن التلمساني أنه قال وقد قرىء عليه (الفصوص) وقيل له: هذا كله مخالف للقرآن فقال: القرآن كله شرك، وإنما التوحيد قولنا. وقيل له: ما الفرق بين أختي وزوجتي، قال: لا فرق عندنا. قالوا: حرام فقلنا: حرام عليكم.

وقال أبن تيمية في كتابه (منهاج السنة) (١): إن أبن سبعين جاء من المغرب إلى مكة، وكان يطلب أن يصير نبياً، وكان يقول: لقد زرت أبن آمنة الذي يقول: لا نبي بعدي. وكان بارعاً في الفلسفة وفي تصرف الفلسفة.

فإن قلت: ما هذه الوحدة التي جعلتها من أعظم خصال الكفر؟

قلت: قولهم: إن الله سبحانه حقيقة كل موجود من جسم وعرض ومخيل وموهوم، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً. ولهذا فرعوا على هذه المقالة الملعونة فروعاً كفرية: منها تصويب عبدة الأوثان، ومنها تخطئة الأنبياء في الإنكار عليهم، ومنها عدم صحة لا إله إلا الله، كما صرَّح بذلك ابن عربي قال: لأن الاستثناء يستلزم التعدد ولا تعدد.

[سماهم القسطلاني الليسية لأنهم كانوا يقولون: ليس إلا الله].

قال ابن تيمية: ولهذا كان يقول ابن سبعين وأصحابه في ذكرهم: ليس إلا الله. وكان يسميهم الشيخ قطب الدين ابن القسطلاني

 ⁽١) : كتاب منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية. لشيخ الإسلام ابن تيمية (٤) أجزاء في مجلدين.

(الليسية) ويحذر منهم، وإلى هذا الأصل مرجع كِلْمَاتهم المستبشعة ودعاويهم المتنوَّعة كقول قائلهم: خضت بحراً وقف الأنبياء بساحله، أسرجت وألجمت، وطفت في أقطار البسيطة ثم ناديت: هل من مبارز؟ فلم يخرج إليَّ أحد. لو تحركت نملة سوداء فوق صخرة صهاء في ليلة ظلهاء في أقصى الصين ولم أسمعها لقلت: إني مخدوع. واستدرك عليه الأخر فقال: وكيف أقول: لم أسمعها وأنا محركها؟!.

وقال قائلهم: ما الجنة هل هي إلا لعبة صبيان!! لأسيرنَّ غداً إلى النار وأقول: اجعلني فدى أهلها أو لأبلغنها. هب لي هؤلاء اليهود وما هم حتى تعذبهم؟! سبحاني ما أعظم شأني، أنا الحق.

ونحو هذه العبارات التي يستغفر الله من رسمها، ولولا أن حكاية الكفر لا تكون كفراً لما حلّ حكاية نهيق هؤلاء المخذولين، والاشتغال بإبطال هذه المقالة التي اخترعتها الاتحادية بالأدلة العقلية والنقلية لا يحتاج إليه من عرف سورة من كتاب الله؛ لأن القرآن كله مُصَرِّح بخلافها؛ هذه فاتحة الكتاب قد اشتملت على أكثر من عشرة أدلة مبطلة لهذه المقالة؛ الأن الله جلّ جلاله قد جعل فيها حامداً ومحموداً، ورباً ومربوباً، ورالحاً ومرحوماً، ومالكاً ومملوكاً، وعابداً ومعبوداً، ومستعيناً ومستعاناً له، وهادياً ومهدياً، ومنعاً ومنعاً عليه، وغاضباً ومخضوباً عليه، وغير ذلك، وقد تنزهت الملل الكفرية عن مثل هذه المقالة يهودهم ونصاراهم ومشركوهم.

أما اليهود فهلو معلوم من دينهم بالضرورة ﴿ قَالُوا: ادُّعُ لَنَا

رَبُّكَ ﴾ (١) ﴿قَالُوا: لئن لم يرحَّنَا رَبُّنا ويغفِرْ لَنَا لنكونَ من الخاسِرِين ﴾ (٢). وكذلك النصارى. ﴿قَالَ الحواريونَ: يا عيسىٰ ابنَ مريمَ هَلْ يستطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُنَزِلَ علينَا مائِدَةً مِنَ السماءِ ﴾ (٣). والمشركون: ﴿ وَلَئِن سَالتَهُم مَنْ خَلَقَ السمواتِ والأرضَ ليقولُنَّ الله ﴾ (٤) فاليهود قد أثبتوا راحماً ومرحوماً وعابداً ومعبوداً. والنصارى أثبتوا منزًلاً ومنزًلاً عليه. والمشركون أثبتوا خالقاً ومخلوقاً.

والقرآن مشحون بمثل هذا في الحكايات عن الملل المختلفة، بل تَنزَّهَت عن هذه المقالة الجنَّ، قالت: ﴿ وأنه تعالى جَدُّ ربِنا ما اتخذَ صاحبةً وَلا ولَداً ﴾ (٥). وهذه الملائكة تقول: ﴿ أَتَجعلُ فيها من يفسدُ فيها ويسفكُ الدماءَ ونحن نسبحُ بحمدكُ ونقدِّسُ لك ﴾ (١). فأثبتوا جاعلًا ومجعولًا، ومُفْسِداً ومُفْسَداً فيه، ومسبِّحاً ومسبَّحاً له، ومقدِّساً ومقدِّساً.

[التساؤل عن أدلة صحة نسبة هذه المقالة إليهم والرد عليه بالنقل من كتبهم بما لا يدع مجالاً للشك]:

فإن قلت: بمَ صَحَّ لديك صدور هذه المقالة عنهم حتى تـرتب عليها ما ذكرت؟

⁽١): البقرة : ٧٠.

⁽٢): الأعراف: ١٤٩.

⁽٣): المائدة: ١١٢.

⁽٤): لقمان: ٢٥.

⁽٥): الجن: ٣.

⁽٦): البقرة: ٣٠.

قلت: قد أسفر الصبح لذي عينين، هذا أمر لا يشك فيه من له أدن إلمام بكتب القوم. هذه (الفتوحات) و (الفصوص) لابن عربي قد اشتهرا في الأقطار اشتهار النهار، وهما عند من نظر بعين الإنصاف مشحونان بهذه المقالة وتشييدها وتوضيحها والاستدلال لها، حتى كأنها لم يؤلف لغرض من الأغراض سوى هذا الغرض. وهذا (الإنسان الكامل) لعبد الكريم الجيلي(۱) اتحاد محض. وهذه تائية ابن الفارض(۲) وخرياته، وهذه كتب سائر أهل هذه المقالة.

وَهَبْكَ تَقُولُ هَـذَا الصبحُ لَيْـلُ أَيعْمَى الْبُصِـرُونَ عَنِ الضِّيَاءِ

فإن قلت: أبِنْ لي هذه الدعوى، وبرهن عليها ببرهان أجلى من هذا؛ فإن الإِحالة على مؤلفاتهم لا تغنيني.

قلت: اسمع ما نمليه عليك من هذه الخرافات الكفرية ونستغفر الله: الله:

قال ابن عربي لا رحمه الله في خطبة فتوحاته المكية ما لفظه: «إن خاطب عبده فهو المسمع السميع، وإن فعل ما أمر بفغله فهو المطاع المطيع، ولما خبرتني بهذه الحقيقة أنشدت على علم الطريقة للخليقة:

⁽١): هو عبد الكريم بن إبراهيم بن عبد الكريم الجيلي، القادري. «قبطب الدين». صوفي من تصانيفه الكثيرة: «الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل» وغيرها. ولد سنة (٧٦٧ هـ).

[[]معجم المؤلفين (٥/٣١٣)].

⁽٢) : تقدمت ترجمته قريباً في هذه الرسالة .

الربُّ حَقَّ والْعَبْدُ حَقَّ يَالَيْتَ شِعْرِيْ مِنَ الْكُلُّفِ اللَّهُ مَنَ الْكُلُّفِ إِنْ قَلْتُ رَبُّ أَنَّ يُكَلِّفُ إِنْ قَلْتُ رَبُّ أَنَّ يُكَلِّفُ إِنْ قَلْتُ رَبُّ أَنَّ يُكَلِّفُ إِنْ قَلْتُ رَبُّ أَنَّ يُكَلِّفُ

فهو سبحانه يطيع نفسه إذا شاء بخلقه، وينصب نفسه بما يعين عليه من واجب حقه، فليس إلا الأشباح خالية على عروشها خاوية، وفي ترجيع الصدى سر ما أشرنا إليه لمن اهتدى.

ومن ذلك في أول الفتوحات أيضاً في القصيدة الطويلة:

قَالُوا: لَقَدْ أَلْحَقْتَنَا بِإِلَمِنَا فِي الدَاتِ والأوصافِ والأسماءِ فَبِأَيِّ مَعْنَى نعرفُ الحقَّ الدِي سَوَّاكَ خَلْقاً فِي دُجَى الأَحْشَاءِ قَبِأَيُّ مَعْنَى نعرفُ الحقَّ الدِي سَوَّاكَ خَلْقاً فِي دُجَى الأَحْشَاءِ قُلْنَا صَدَقْتَ وهل عرفتَ محققاً مَنْ موجدُ الكون الأعمَّ سِوَائِيْ فَلْنَا صَدَقْتَ وهل عرفتَ محققاً مَنْ موجدُ الكون الأعمَّ سِوَائِيْ فَلْنَا مَدَحْتُ فَإِثْمَا أَنْنِيْ عَلَىٰ نَفْسِي فَنَفْسِي غيرُ ذاتِ ثَنَائِيْ فَا إِنْ اللَّهُ اللّ

وقوله في الباب العاشر:

أنظر الحقّ في الوجود تَعرَاهُ عَيْنَهُ. فالبغيضُ فيه الحبيبُ لَيْسَ عَيْنِي سِوَاهُ إِنْ كنتَ تَدري فَهُوَ عَينُ البعيدِ وَهُوَ القَرِيْبُ إِنْ كَنتَ تَدْرِي فَهُو عَينُ البعيدِ وَهُوَ القَرِيْبُ إِنْ رَآنِي بِهِ فَهِوَ الْمَرِيْبُ أَرَاهُ أَوْ دَعَانِي إِلَيْهِ فَهُوَ الْمُجِيْبُ

وقوله في الباب التاسع عشر ومئة في ترك التوكل:

كَيْفَ التَّوَكُلُ وَالْأَعْيَانُ لَيْسَ سِوَى عينِ الْلُوكِّلِ لا عينٌ ولا أثـرُ وقوله في الباب التاسع والعشرين ومئة في ترك المراقبة:

لا تُسرَاقِبُ فَلَيْسَ فِي الكونِ إلا واحدُ العينِ فَهُ وَعِينُ الْوُجُودِ وَتَكنَى فِي حَالَةٍ بِالْعَبِيْدِ

وقال في الحادي والثلاثين ومئة في «ترك العبودية»:

نحن الْمَظَاهِـرُ والمعبـودُ ظـاهــرُنـا ومـظهرُ الكـونِ عينُ الحقُّ فَـاعْتَبرُوا ولستُ أَعْبُدُهُ إِلَّا بِصُورَتِهِ فَهُ وَ الْإِلَّهُ اللَّهِ فَي طيِّهِ الْبَشَّرُ وقال أيضاً:

فكان عينُ وُجُودِي عَيْنُ صُورَتِهِ وحَيُّ صَحِيْحٍ فَلَا يُـدُرِيْهِ إِلَّا هُـو

وقوله وقد زعم أن الحقُّ تعالى خاطبه بهذا المعنى:

سَبَكْتُكَ فِي داري لِإِظْهَارِ صُورَتِي فسبحانَكُم مُجْلَى وسُبْحَانَ سُبْحَانَا فَــهَا نَـظَرَتْ عينــاكَ مِثْـلَى كــامـلاً ولا نَــظَرَتْ عينـايَ مِثلَكَ إِنْسَــانَـاً فَلَمْ يَبْقَ فِي الإمْكَانِ أَكْمَلُ مِنْكُمُ نصبتَ على هَذَا من الشرع بُرْهَاناً فَأَيُّ كمال كانَ لمْ يَكُ غيرُكُم ظـهــرتَ إِلَى خلقـى بصُــورةِ آدَم فَلَوْ كَانَ فِي الإمْكَانِ أَكُمَـلُ مِنْكُمُ لأنَّكَ تَخْصُوصٌ بصورةِ حَضْرَتيْ

على كلُّ وَجْهِ كَانَ ذلكَ ما كَانَا وقررتُ هَـذَا في الشرائع إيمَـانَـأ الكانَ وجودُ النقصِ فيَّ إذاً كاناً وَأَكْمَلُ مِنَّا ما يكونُ وقدْ بَانَا

فهذه نبذة من نظم المخذول، فإن كانت لا تغنيك ولا أغناك الله فاسمع ما هو أوضح من ذلك من نشره، قال في البياب السادس والثلاثين من الفتوحات:

[إيراد تفسير ابن عربي لآيات من القرآن على طـريقته في إثبـات وحدة الوجود]:

ولهذا لما سأل الله عيسي فقال: ﴿ أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ النَّخِذُونِي وَأُمِّيَ إِلْهَيْنَ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ ﴾. قدَّم التنزيه في هذا التشبيَّه ﴿ مَا

يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ ﴾(١) يعني كيف أنسب المغايرة بيني وبينك فأقول لهم: اعبدوني من دون الله وأنت عين حقيقتي وذاتي وأنا عين حقيقتك وذاتك فلا مغايرة بيني وبينك؟! ثم قال: ﴿إِنَّ كُنْتُ قَلْتُهُ ﴾ يعني نسبة الحقيقة العيسوية أنها الله ﴿ فَقَدْ عَلِمْتُهُ ﴾ أني لم أقله إلا على الجمع بين التنزيه والتشبيه، وظهور الواحد في الكثرة، لكنهم ضلوا بمفهومهم، ولم يكن مفهومهم مرادي فيها بلغت ذلك إليهم من ظهور الحقيقة الإلهية، أم كان مرادي بخلاف ذلك ﴿ وَلاَ أَعْلَمُ مَا في نَفْسِكُ ﴾ يعني بلغت ذلك إليهم ولا أعلم ما في نفسك من أن تضلُّهم عن الهدى، فلوكنت أعلم ذلك لما بلغت إليهم شيئاً مما يضلهم ﴿ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَامُ الغُيُوبِ ﴾ (١) وأنا لا أعلم الغيوب؛ فاعذرني ﴿ مَا قُلْتَ لَهُمْ إلا ما أُمَرْتَني بِهِ ﴾ مما وجدت نفسي، فبلغت الأمر، ونصحتهم؛ ليجدوا إليك في أنفسهم سبيلًا، فأظهرت لهم الحقيقة الإلهية، وذلك ليظهر لهم ما في أنفسهم، وما كان قولي لهم إلا ﴿ أَنِ اعْبُدُوا الله رَبِّي وَرَبُّكُمْ ﴾ (٢) ولم أخصص نفسي بالحقيقة الإلهية، بـل أطلقت ذلك في جميعهم، فأعلمتهم بأنه كها أنك ربي يعني حقيقتي أنك ربهم يعني حقيقتهم، وكان العلم الذي جاء به عيسى زيادة على ما في التوراة هو سر الربوبية والقدرة؛ فأظهره؛ ولهذا كفر قومه لإفشاء سر الربوبية. انتهي.

⁽١): المائدة: ١١٦.

⁽٢): المائدة: ١١٧.

انظر عدو الله كيف لم يقنع بتصريحه بالوحدة حتى تلعب بكلام الله هذا التلعب، ثم لم يكفه ذلك حتى جزم أن إفشاء سر الربوبية كفر، وعيسى عليه السلام قد أفشى سر السربوبية بزعمه، فيكون ـ وصانه الله ـ كافراً عنده؛ لأنه ينتظم منه شكل، هذا عيسى مفش لسر الربوبية كافر، فعيسى كافر. إنا لله وإنا إليه راجعون.

أيها الناس: أفسدت أسماعكم أم عميت قلوبكم عن مثل هذا الكلام الذي لا يلتبس على أدنى متمسك بنصيب من العقل والفهم حتى جعلتم هذا المخذول من أولياء الله؟!.

واعلم أنا لم نسمع بأحد قبل ابن عربي بلغ في إفشاء هذا السر الذي جعل إفشاء كفراً مبلغه حتى ألف في ذلك الكتب المطولة كالفتوحات والفصوص، وسننصفه ونحكم عليه بقوله.

فنقول: ابن عربي مفش لهذا السر، وكل مفش لهذا السركافر؛ فابن عربي كافر. أما الأولى فإن أنكرها فهذه كتبه في أيدي الناس تكذبه، وأما الثانية فهذا نصه قد أطلعناك عليه.

[ما قاله ابن عربي في الفتوحات: من أن العذاب الذي وعد الله به الكفار من العذوبة وأنهم منعمون بالنار والزمهرير]:

وفي الباب الثاني والثلاثين من (الفتوحات المكية) بعد كلام طويل

قال في آخره: ﴿ مَا قُلْتُ هُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِه ﴾(١) على سبيل الاعتذار لقومه. يعني أنت المرسل إليهم بذلك الكلام أوّله: باسم الأب والأم والابن. فلما بلغهم كلامك حملوه على ما ظهر لهم من كلامك ؛ فلا تلمهم على ذلك؛ لأنهم فيه على ما علموا من كلامك؛ فكان شركهم عين عين التوحيد؛ لأنهم فعلوا ما علموا بالإخبار الإلهي في أنفسهم؛ فهم كمثل المجتهد الذي اجتهد وأخطأ فله أجر الاجتهاد. انتهى.

انظر إلى تصويبه للنصارى في التثليث وإثباته الأجر. أين هو من قول ربك جلَّ وعلا: ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلاثَةٍ ﴾ (٢).

واختر لنفسك ما شئت.

قال في الباب الثالث والأربعين من (الفتوحات) في ذكر أهل النار، وقد حقت الكلمة أنهم عماد تلك الدار، فجعل الحكم للرحمة التي وسعت كل شيء، فأعطاهم في جهنم نعم المحرور والمقرور؛ لأن نعم المقرور بوجود النار، ونعم المحرور بوجود الزمهرير، تبقى جهنم على صورتها ذات حرور وزمهرير، ويبقى أهلها متنعمين فيها بحرورها وزمهريرها. . إلى آخر كلامه.

⁽١): المائدة: ١١٧.

⁽٢): المائدة: ٧٣.

نعيمُ جنانِ الخلدِ فالأمرُ واحدٌ وبينَهُ عِنْدَ التجلي تَبَايُن يُسمَّى عَذَاباً من عُذُوبَةِ طعمِهِ وذاكَ له كالقِشْرِ والقشرُ صَائِنُ

فأبشروا يا أهل النعيم بالنعيم الذي بشركم به هـذا الولي! ولا تُراعوا من تخويفات الله ورسوله بها ، فإن الأمر بالعكس على لسان ابن عربي سيدكم وقائدكم.

اللهم أسكنه هذه الدار لينال ما وصفه من نعيمها فإنه حقيق به.

وقال في الباب العشرين ومئة عند ذكره لحديث: كنت سمعه وبصره. عرف الحق أن نفسه على صفاتهم لا صفته، فأنت من حيث ذاتك عينك الثابتة التي اتخذها الله مظهراً أظهر نفسه فيها. فإنّه ما يراه منك إلا بصرك، وهو عين بصرك، فيا رآه إلا نفسه. قال: وكذا جميع صفاته، يعنى العبد. انتهى.

[ما نقله المقبلي عن ابن عربي]:

ومن كلامه الذي نقله عنه المقبلي في (العلم الشامخ)(١) حين ذكر عباد العجل ما لفظه: (إن هارون جهل حقيقة الأمر، وفعل به موسى ما فعل لذلك) قال: (لأن العارف المكمل يرى كل معبود مجلى للحق) قال: (وأعظم مجلى عبد فيه وأعلاه الهوى، كما قال: ﴿ أَفْرَأَيتُ مَا نَا اللَّهُ عَلَى عَلَم هُوَاهُ وَأَصْلَهُ اللَّهُ عَلَى عَلَم ﴾(٢) فيهو أعظم معبود، فإنه لا يعبد شيء إلا به، ولا يعبد إلا بذاته، فما

⁽۱) ص ۶۹ه ـ ۵۰۰.

⁽٢): الجاثية: ٢٣.

عبد الله ولا غيره من أنواع المعبودات إلا بهوى، والذي عبده أدنى، لكنه يجار لاتحاد الهوى بل لأحدية الهوى، فإنه عين واحد في كل عابد، فأضله الله على علم بأن كل عابد ما عبد إلا هواه ولا استعبده إلا هواه سواء صادف الأمر الشرعي أو لم يصادفه، وكلهم مجلى للحق، وكلهم إله مع اسمه الخاص بحجر أو إنسان أو كوكب أو ملك أو فلك. ثم مثل عبادة الهوى فيها صادف حكم الشرع بالنكاح بأربع والاستمتاع بالجواري لتعلق الهوى بها، فيكون من أمثلة ما لم يصادف الشرع الاستمتاع بغير من ذكر مع قوله: إنها أعظم العبادة. ولا بأس بالتستر بحكم الوقت). انتهى.

وأنت لا يخفى عليك مثل هذا النهيق الذي تتضوع منه رائحة الزندقة.

ومن كلام المخذول في الكلمة المحمدية أن الأمر بالغسل لأن الحق غيور على عبده أن يعتقد أنه يلتذ بغيره؛ فلهذا أحب على النساء لكمال شهود الحق فيهن؛ إذ لا يشاهد الحق مجرداً عن المواد. قال: فشهود الحق في النساء أعظم شهود وأكمله، وأعظم الوصلة النكاح، قال: فمن جاء لامرأته أو لأنثى لمجرد الالتذاذ ولكن لا يدري بمن كمن قال:

صَحَ عندَ النّاسِ أَنِي عَاشِقٌ غَدِيرَ أَنّ لَم يَعْلَمُ وَا عِشْقِيْ لِمَنْ فَلَمُ وَا عِشْقِيْ لِمَنْ فَاحِ فَاحِ فَا هُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّه الله فاحل اللّه يكون فيه هو المرأة، لكن غاب عنه روح المسألة، فلو علمها لعلم بمن التذوكان كاملًا.

قال: ومن شاهد الحق في المرأة كان شهوداً في منفعل وهو أعظم

الشهود، ويكون حباً إلهياً. انتهى.

هذا نفسٌ خبيثٌ لا يلتبس إلا على بهيمة فتدبُّره. .

[ما قاله ابن عربي في تصويب قول فرعون: أنا ربكم الأعلى].

وقال _ لا رحمه الله _ في (الفصوص) من كلمة فرعون قال : ﴿ أَنَا وَبِكُمُ الْأُعْلَى ﴾ (١) أي وإن الكل أرباب بنسبة، فأنا الأعلى منهم لما أعطيته في الظاهر من الحكم فيكم . ولما علمت السحرة صدقه فيا قاله لم ينكروه وأقروا له بذلك فقالوا: ﴿ إِنمَا تَقْضِي هَذِهِ الحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ (٢) فاقض ما أنت قاض، فالدولة لك فصح قوله: أنا ربكم الأعلى، وإن كان بغير الحق، فالصورة لفرعون، فقطع الأيدي والأرجل وصلب بغير حق في صورة باطل. انتهى.

وقد سمعت هذا الهذيان الذي لم يتجاسر على مثله الشيطان، وها هو ذا قد أخبرك بإصابة فرعون وصحة قوله، بل جاوز ذلك فجعله رباً ؛ فخذ لنفسك أو دع.

وقال في الباب الرابع والأربعين ومئة من (الفتوحات): ومن هذا الباب قول السامري: ﴿ هذا إلهكُم وإلهُ موسى ﴾ (٣) في العجل، ولم يقل هذا الله الذي يدعوكم إليه موسى. وقال فرعون: ﴿ لعلي أطلع إلى إله موسى ﴾ (٤)، ولم يقل إلى الله الذي يدعو إليه موسى. وقال:

⁽١): النازعات: ٢٤.

⁽٢): طه: ۷۲.

⁽٣): طه: ۸۸.

⁽٤): القصص: ٣٨.

﴿ مَا عَلَمْتُ لَكُمْ مَنْ إِلَهُ غَيْرِي ﴾(١)، فَمَا أَحْسَنَ هَذَا التَّحْرِي لَيْعَلَمُ أَنْ فَرَعُونَ كَانَ عَنْدَهُ عَلَمُ بَاللهُ. انتهى. أَنْ فَرَعُونَ كَانَ عَنْدَهُ عَلَمُ بَاللهُ. انتهى.

وأقول: ما بعد هذا شيء، فإن كنت تحتاج إلى بيان بعده ف اتهم عقلك وفهمك.

قال في الفصوص: ألا ترى إلى قوم هود كيف قالوا: ﴿عَارِضُ مُطِرُنَا ﴾ (٢) فظنوا خيراً بالله، وهو عند ظن عبده، فأضرب لهم الحق عن هذا القول، فأخبرهم بما هو أتم وأعلى في القرب، فإنه إذا أمطرهم فذلك حظ الأرض وسَقْيُ الحبة، فما يصلون إلى نتيجة ذلك المطر إلا عن بعد، فقال لهم: ﴿ بَلْ هُو ما استعجلتُم به ريح فيها عذابٌ أليم ﴾ (٣) فجعل الريح إشارة إلى ما فيها من الراحة لهم؛ فإن هذه الريح أراحتهم من هذه الهياكل المظلمة والمسالك الوعرة والسدف المداهمة، وفي هذه الريح عذاب أي أمر يستعذبونه إذا ذاقوه.

ومن عجائبه التي يستغفر الله من كتبها ما يكرره في كتبه من الحط على الأنبياء والرفع من شأن الكفار، فمن ذلك قوله في عتب موسى على هارون لإنكاره على عبدة العجل، فكان موسى أعلم بالأمر من هارون: لأنه علم ما عبده أصحاب العجل لعلمه بأن الله قد قضى: لا يعبد إلا إياه، وما حكم الله بشيء إلا وقع. فكان عتب موسى أخاه هارون لما وقع الأمر في إنكاره وعدم اتساعه، فإن العارف مَنْ يسرى

⁽١): القصص: ٣٨.

⁽٢): الأحقاف: ٢٤.

⁽٣): ألأحقاف: ٢٤.

الحق في كل شيء، بل يراه عين كل شيء، فكان موسى يربي هــارون تربية علم، وإن كان أصغر منه في السن. انتهى.

[حطه من شأن الأنبياء ورفعه من شأن الكفار]

وقال في (الفصوص): إنه لا شيء للأنبياء من النظر بـل عقولهم ساذجة قال: يَدُلّك على ذلك قول عـزير: ﴿ أَنَّ يُحْيى هـنّهِ اللّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾ (١) ليس لهم إلا ما يتلقونه من الملك ثم يلقونه. انتهى.

[تصريح ابن عربي وأهل نحلته بأنهم أنبياء]

وأقبح من هذا أنهم يصرحون بأنهم أنبياء، فيقولون بنبوة الولاية ونبوّة الشرائع، وانظر إلى كتاب (الفتوحات) وكتاب (الفصوص) تجد من هذا ما لا يحتاج بعده إلا بيان، فمن ذلك قول ابن عربي في (الفتوحات) في الباب الموفي ستين وثلاثمائة: إن الله أخفى النبوة في خلقه وأظهرها في بعض خلقه، فالنبوة الظاهرة هي التي انقطع ظهورها، وأما الباطنة فلا تزال في الدنيا والآخرة لأنَّ الوحي الإلهي والإيراد الرباني لا ينقطع ؛ إذ به حفظ العالم. انتهى.

قال في (الفصوص) في الكلمة العزيزية: واعلم أن الولاية هي الفلك المحيط العام، ولهذا لم تنقطع، ولها الانباء العام، وأما نبوة الشرائع والرسالة فمنقطعة. إلى قوله: والله لم يتسم بالنبي والرسول، وتسمى بالولي. إلى أن قال: ألا إن الله لطيف بعباده، فأبقى لهم النبوة العامة التي لا تشريع فيها. انتهى.

⁽١): البقرة: ٢٥٩.

وعلى الجملة فالرجل وأهل نحلته يصرحون بأنهم أنبياء تصريحاً لا يُشَكُّ فيه، بل لم يكتفوا بذلك حتى جعلوا أنفسهم أعظم من الأنبياء، وزاد شرهم وترقّى إلى أن بلغ إلى الحط على الأنبياء بل الوضع من جانب الملائكة؛ إنا لله وإنا إليه راجعون. لا جرم من تجاراً على الرب جلّ جلاله حتى جعله نفس ماهية القردة والخنازير وسائر الأقذار، فكيف لا يصنع بالأنبياء والرسل ما صنع. وقد آن أن نمسك عنان العلم عن رقم كفريات هذا المخذول؛ فإنا كما علم الله لم نكتبها إلا على وجل، وكيف لا نخاف من رقم مثل هذه الكفريات التي يتوقع عند رقم مثلها الخسف، ولولا محبة النصح ومداواة القلوب المرضى التي قد غاب فيها نصل هذا البلاء لما استجزت رقم حرف واحد، ولكن الله تعالى قد حكى في كتابه عن مقالات الكفرة شيئاً واسعاً، وهذا هو المشجع على ذلك.

فإن بقي لك أيها المخدوع نصيب من دين أو فهم أو عقل فقد سقنا إليك ما يقلعك عن العكوف على هذه الضلالة، ويردعك عن استحسان هذه الجهالة، وسنسمعك في آخر هذه الرسالة أقوال أئمة الإسلام في هؤلاء المغرورين إن كنت لا تنظر إلى المقال بل إلى من قال، وإلا فالأمر أوضح من أن يستشهد على بطلانه بأقوال الرجال.

[الكلام على ابن الغارض وإيراد بعض أبيات من تائيته]

وإذاً قد تَبَيْنُ لكَ حال هذا الرجل فاسمع ما قاله معاصره ابن الفارض شاعر هذه الطائفة وأديبها ومقدمها ، فإنك إن تدبّرته وجدته قد سلك في نظمه الطريقة التي سلكها ابن عربي حذو النعل بالنعل،

ولهذا حكى المقريـزي في ترجمـة ابن الفارض أن ابن عـربي بعث إليه يستأذنه في شرح التائية فقال له: كتابك الفتوح شرح لها. فمن ذلك

> وَشُكْرِي لَـهُ والبِـرُّ مِنَى واصِـلَ ولم ألهُ باللاهوتِ عن حُكّم مظهَري إلى وسولاً كنت منى مرسلاً وفيارق ضلال الفرق فالجمئع منتج وَجُــلٌ فِي فنــونِ الاتحــادِ ولا تَحِـــدُ فَمُتْ بَمَعْنَاهُ وَعِشْ فِيْهِ أُو فَمُتَّ وَأَنْتُ بَهَٰذَا المجدِ أَجدرُ مِنْ أَخِي

إليَّ ونفسى بالتَّحَادِي استبدَّتِ ولم أنْسَ بالنّاسُوتِ مَظهَرَ حِكْمَتي وذاتي بايّات على استّللّات هُدَى فِرْقَةِ سِالاتحادِ تَحَدَّتِ إِلَى فِئَةٍ فِي غيرهِ العمرَ أَفْنَتِ مُعَنَّاه واتَّبِعْ أُمَّةً فِيْهِ أُمَّتِ أجتهادٍ بجدٍ عَنْ رَجَاءٍ وَخِيْفَةِ

تدبر قوله: (وفارق ضَلالَ الفَرْق)، فإنه جعل الفرق بين المخلوق والخالق ضلالاً، فضلل الشقي فيها جميع الأنبياء والملائكة بل جميع الإنس والجن، وهكذا فليكن الولي المقرُّب.

ومن أبياته التائية:

مَـظَاهِـرُ لِي فيهـا بَـدَوْتُ ولم أَكُنْ لأسمع أفعالي بسمع بصيرت

ومن ذلك قوله:

وما عَقَدَ الزُّنَّارَ حكماً سِوَى يَـدِي وَإِنْ خَـلَّ بِـالإِقــرارِ بِي فهي حَلَّتِ

على بخافٍ قَبْلَ مَوْطِن بَسْرُزَي فَلَفُظُ وَكُلُّ بِي لِسَانُ نُحِدُّتُ وَلِحْظُ وَكُلُّ فِيَّ عَينُ لِمَعِبْرَةِ وَسَمُّعْ وَكُلِّي بِالنَّدَا أَسمَعُ النَّدَا وَكُلِّي فِي رَدُّ السَّرْدَى يَدَ قُسوةِ وأشهد أقوالي بعين سَمِيْعَةِ

فبي مجلسُ الأذكارِ سمعٌ مطالعٌ وبي حانةً الخمارِ عين طليعة

وإِنْ نَارَ بِالتنزيْلِ مِحْرَابُ مَسجِدٍ فَهَا بَارَ بِالْإِنجِيلِ هَيْكُلُّ بَيْعُلَةِ وَالنَّفَارُ تَسوْراةِ الكليمِ لِقسومِهِ يناجي بها الأحبارُ في كَلُلُّ ليلةِ وَإِنْ خَرَّ للأحجارِ في البدِّ عاكفُ فيلا تغدُ بِالْإِنكِارِ لِلْمُصَبِيَّةِ

قال الكبردومي في سيرته: ومعنى البد عندهم شخص في هذا العالم لم يولد ولا ينكح ولا يطعم ولا يشرب ولا يهرم ولا إيموت، وأول (بدّ) ظهر في العالم (شارمن)، وتفسيره: السيد الشريفل، ومن وقت ظهوره إلى وقت الهجرة خمسة آلاف سنة، وزعموا أن (البددة) أبوهم على عدد، وظهروا في أجناس، وأشخاص شتى ولم يكونوا يظهرون إلا في بيوت الملك لشرف جواهرهم. انتهى.

وأقول: قد سمعت أن الإنكار على من خر للأحجار عصبية عند هذا المنصف! ومقدم طائفة المنكرين الرسل جميعاً بالإجماع، وانظر ما في كلام ربك من النهي عن عبادة الأوثان تجد الكثير الطيب، وعلى الجملة فقد حكم على الله ورسوله وملائكته بالعصبية وصوّب عبدة الأوثان أجمع، فإن لم يكن هذا كفراً فها في الدنيا كفرا، والسلام. ولا تغرك مغالطته بقوله بعد هذا البيت:

فَقَدْ عَبَدَ الدينارَ معنى منزة عن العَارِ بالإشراكِ بالدوثنيةِ

⁽١): البقرة: ٩-١٠.

وانظر إلى أين بلغ به افتخاره ورفعه لمقداره في هذه القصيدة حيث

وسِرِّيَ فِي الأكوانِ من قبل نَشْأَيُّ على البدرّة البيضاءِ في خَلُوبّتي " بلطف عنايات وعين حقيقة وأعطى داود حلاوة نعمى أَنَا كُنْتُ مَعْ نُوحٍ فَهَا شَهِدَ الوَرِّي بِحَاراً وَطُوْفَانَاً عَلَى كُفُّ قُدْرَيْ أنا العبد إبراهيم شيخ الطريقة

نَعَمْ نَشْأَتُ فِي الحبِّ مِنْ قبل آدم أنَّا كنتُ في العلياء مَعْ نورِ أحمدٍ أنَّا كنتُ في رُوِّيا الذبيح فِداءَهُ أنًا كنت معْ عِيْسي على المهدِ نَاطِقاً أَنَا القَطْبُ شيخَ الوقتِ في كلِّ حالةٍ

ليس العجب من هذا وأقواله بل العجب الذي تسكب عنده العبرات سكوت أهل عصره بعد مسير الركبان عنه بمثل هذه الأقوال في حياته ، إنا لله وإنا إليه راجعون. وآخر بيت ختم به تائيته.

ومن فضل ما أسأرت شرب معاصري ومن كان قبلي في الفضائل فضلتي

جعل الأنبياء في فضائلهم فضلة فضائله؛ فاسمع إن كنت من الذين لم يختم على قلوبهم ويجعل على أبصارهم غشاوة. وفي هذا المقدار ما يعرفك بحال هذا الولي المعتقد، فاختر لنفسك ما يحلو.

[الكلام على ابن سبعين والنقل من كتابه المعروف «بلوح الإصابة»]:

أما ابن سبعين(١) فيكفيك من تصريحه بالـوحدة قـوله في كتـابه المعروف (بلوح الإصابة) ما لفظه: الذات مع العلم دائماً، وهي الباطنة وهي الظاهرة، بخلافك أنت الظاهر وعلمك باطن، وما في

⁽۱) تقدمت ترجمته.

الوجود سواه معك وسواك به، فأنت معين صورة علمه وعين معنى علمه، وهو علمك، فيه ترى وتبصر وتعلم، وبك يرى ويبصر ويعلم. ثم قال بعد ذلك: إن واجب الوجود كلي وممكنه جزئي، ولا وجود للكلي إلا في الجزئي، ولا لجزئي إلا في كلي.

وعلى الجملة إن ديدنه في هذا الكتاب في غالب أبحاثه في الوحدة والمشي على طريقة ابن عربي؛ فلا نطيل في رسم كلامه ولا نستكثر من كُتْب هذيانه.

قال بعضهم: جلست عند ابن سبعين من الغداة إلى العشي فجعل يتكلم بكلام تعقل مفرداته ولا تعقل مركباته.

[الكلام على ابن التلمساني وقوله: إن القرآن كله شرك]

وأما ابن التلمساني(١) فيكفيك من خذلانه وإصراره على هذا المذهب الكفري ما عرفناك سابقاً من رواية الإمام ابن تيمية عنه أنه قال: القرآن كله شرك، وإنما التوحيد مذهبهم، أعني القول بالاتحاد. فقد أخبرك عن حقيقة مذهبهم، وهو الخبير، أنه مخالف للقرآن. فإن كان معترفاً بأنه كلام الله فلا أصرح من هذه الشهادة التي شهد بها على نفسه وعلى أهل ملته، فكن في أي القبيلتين شئت والسلام.

ولا تَكُنْ مِثْ لَ مَنْ أَلْقَى رِحَالَتُ مُ على الْحِمَارِ وَخَلَّى صَهْوَةَ الفَرَسِ

[الكلام على الجيلي ومؤلفه: «الإنسان الكامل»]

وأما الجيلي(٢) فكتابه المسمى (الإنسان الكامل) كافل لك ببيان

(۱) تقدمت ترجمته (۲) تقدمت ترجمته

حاله أي كافل، لا تجد في كتب القوم مثله في التصريح بالاتحاد والإلحاد؛ لأن الرجل أمن من المخاوف التي كان أصحابه يخافونها؛ لما رآه من عدم قيام العلماء بما أوجب الله عليهم من نصر الشريعة وقطع دابر من رام تكديرها متفوها، وتحققه من إطباق العامة وكثير من الخاصة على أن القوم من الصفوة المصطفاة، وإذعانهم لكل مشعبذ وإن كان لا يدري من صناعة الشعبذة إذا قام بعهدة النهيق قائلاً: هو هي، تاركاً للواجبات، منغمساً في المحرمات متمخلعاً متوقعاً، متلوثاً بالنجاسات، غير متنزه عن القاذورات، كثير الوقوف في المزابل والرباطات، مشتملاً على جبة قذرة كدرة، فهذا ولي الله المجاب الدعوة الذي يرحم الله به العباد، ويستنزل به الغيث، إنا لله وإنا إليه وإنا إليه واجعون.

وأنت إن بقي فيك نصيب من العقل وحظ من التوفيق فزن أحوال هؤلاء بحال أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: فإنهم المعيار الذي لا تزيغ عنه إلا ضال، وانظر ما بين الطائفتين من التفاوت بل التقابل في جميع الأمور، واختر لنفسك في الهوى من تصطفي، والموعد القيامة، وستعلم لمن عقبى الدار.

فمن تنفسات الجيلي في كتابه المذكور في الباب السابع قوله: فأول رحمة رحم الله بها الوجود أن أوجد العالم من نفسه، قال الله تعالى: ﴿ وَسَخَرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمواتِ وَمَا فِي الأَرْضِ جَمِيعاً مِنْهُ ﴾ (١) ولهذا

⁽١): ألجاثية: ١٣

سرى وجوده في الموجودات، فظهر كماله في كل جزءٍ وفردٍ من أجزاء العالم، ولم يتعدد بتعدد مظاهره، بل هو واحد في جميع تلك المظاهر، وسر هذا السريان أن خلق العالم من نفسه وهو لا يتجزأ، فكل شيء من العالم هو بكماله، وأسم الخليقة على ذلك الشيء بحكم العارية لا كما يزعم من زعم أن الأوصاف الإلهية هي التي تكون بحكم العارية إلى ألعبد، وأشار إلى ذلك بقوله:

أَعَارَتْهُ طَرْفًا رَآهَا بِهِ فَكَانَ البصيرُ بِهَا طَرْفَهَا

فإن العارية ما هي في الأشياء إلا نسبة الوجود الخلقي إليها، فإن الوجود الحقي لها أصل، فأعار الحق خلقه اسم الخليقة ليظهر بـذلك أسرار الإلهية ومقتضياتها من التضاد، فكان الحق هيولي العالم.

قَالَ الله تَعَالَى: ﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضُ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ ﴾(١) فمثل العالم مثل الثلج، والحق سبحانه الماء الذي هو أصل الثلج، فاسم الثلج على ذلك المعتقد معار، واسم الماثية عليه حقيقة، وقد نبهت على ذلك في القصيدة المسماة بالبوادر العينية: بقولي:

٥٨

وما الخلقُ في التمثال ِ إلا كثلجة وأنتَ لها الماءُ السذي هو نَسابعُ ولكنْ بندوبِ الثلج ِ يرفعُ خُكْمَهُ ويوضِعُ خُكْمَ الماءِ والأمرُ واقعُ تجمعتِ الأضدادُ في واحدِ النَّهَى وفيهِ تلاشتْ فَهُـوَ عنهنَّ صادعٌ

انتهى .

وكتابه المذكور مشحون بهذا الهذيان، وهو من الصراحة بالاتحاد بحيث لا يلتبس إلا على بهيمة، فإن شككت فيها حكيناه فعليك بالكتاب المذكور، وهذا المثال مشهور عند القوم لا ينكره أحد منهم، بل ربما جاوزه بعضهم فقال: إن العالم كالموج والباري عزّ وجل كالبحر، والموج ليس غير البحر. صرَّح بذلك الجامي في شرح نقش الفصوص لابن عربي.

وعلى الجملة فقد سقنا إليك من نصوصهم ما يعرفك بحالهم، ولا فائدة في الإكثار من كفرياتهم، فهذه كتبهم على ظهر البسيطة موجودة بأيدي الناس، فإذا أردت العثور على أضعاف أضعاف هذه المخازي راجعها وكن على حذر منها، فإنها مغناطيس القلوب التي لم تستحكم قوة إيمانها.

[كلام العلماء في تضليل هذه الفرقة]

وقد وعدناك فيها سلف بذكر نصوص جماعة من علماء الشريعة على تضليل هذه الفرقة. فنقول:

اعلم أن أئمة أهل البيت وسائر علماء اليمن إلا القليل مطبقون على تضليل هذه الفرقة، مبالغون في التحذير منهم، معلنون بأنهم ابتدعوا في الإسلام ما يخالف الشريعة، وسردهم مما لا تتسع له الورقات، وقد بالغ الإمام شرف الدين في ذلك حتى أمر بقتل كثير من كبرائهم. وهذا الإمام القاسم بن محمد صرّح بتكفيرهم، وشدد على رعيته في ذلك، وصرّح بأنهم زنادقة، وهكذا ابنه المتوكل على الله، حتى أمر بتحريق الكتاب المعروف بالفصوص، وأمر أهله أن ينجزوا

عليه قرصاً، وأطعمهُ جارية كان بها ألمٌ فشفيت، وكذلك غيـرهم من أعيان العلماء الذين كان وجودهم بعد وجود هذه الطائفة.

[مـا حكاه الفـاسي عن ابن تيمية من حـال هذه الـطائفة القـائلة بالوحدة، وغيره من العلماء]

قال الفاسي في (العقد الثمين)(١) في ترجمة ابن عربي: وقد بين الشيخ تقي الدين ابن تيمية الحنبلي شيئاً من حال هذه الطائفة القائلين بالوحدة وحال ابن عربي معهم بالخصوص، وبين بعض ما في كلامه من الكفر، ووافقه على تكفيره لذلك جماعة من أعيان علماء عصره من الشافعية والمالكية والحنابلة لما سئلوا عن ذلك، ثم ذكر نص السؤال ونص الجواب؛ ولطول ذلك اقتصرت ها هنا على نقل خلاصة السؤال والأجوبة.

[نص السؤال عن الحكم في هذه الطائفة]

أما السؤال فحاصله: ما يقول العلماء في كتاب بين أظهر الناس أكثره ضدٌ لما أنزل الله وعكس لما قاله أنبياؤه، ومن جملة ما اشتمل عليه أن الحق المنزّه هو الإنسان المشبّه، وقال: إن عباد الأوثان لو تركوا عبادتها لجهلوا، وأنكر فيه حكم الوعيد في حق من حقّت عليه كلمة العذاب؟ فهل يكفر من يصدقه في ذلك أو يرضى به منه أم لا؟ وهل يأثم سامعه أم لا؟

^{·(191-171/}Y):(1)

[جواب ابن تيمية والشيخ إبراهيم الجعبري وابن عبد السلام على السؤال السابق]

أجاب الإمام ابن تيمية بما حاصله: أن كل كلمة من هذه الكلمات كفر بلا نزاع بين المسلمين واليهود والنصارى فضلاً عن كونه كفراً في شريعة الإسلام، ثم قال: وصاحب هذا الكتاب الذي هو (فصوص الحكم) وأمثاله مثل صاحبه الغرنوي والتلمساني وابن سبعين والسنكري وأتباعهم، مذهبهم الذي هم عليه أن الوجود واحد، ويسمون أهل وحدة الوجود، ويدعون التحقيق والعرفان، فهم يجعلون وجود المخلوقات، فكل ما يتصف به المخلوقات من حسن وقبح ومدح وذم إنما اتصف به عندهم عين المخلوقات من حسن وقبح ومدح وذم إنما اتصف به عندهم عين المخلوقات من حسن وقبح ومدح وذم إنما اتصف به عندهم عين المخلوقات المخلوقات من حسن وقبح ومدح وذم إنما اتصف به عندهم عين المخلوقات المخلوقات المنابق المخلوقات المنابق المخلوقات المنابق المنابق المخلوقات المنابق المنا

قال: ويكفيك بكفرهم أن من أخف أقوالهم أن فرعون مات مؤمناً برياً من الذنوب، كما قال ـ يعني ابن عربي ـ .

ثم أخذ يعدد من هذه الكلمات حتى قال: إن كفرهم أعظم من كفر اليهود والنصاري.

ثم قال بعد كلام طويل: هذه الفتوى لا تحمل بسط كلام هؤلاء وبيان كفرهم وإلحادهم: فإنهم من جنس القرامطة (١) الباطنية

⁽١) : القرامطة: حركة باطنية ظهرت سنة (٢٧٨ هـ) في العراق على يد (حمدان قرمط) بعد اتصاله بأحد دعاة الباطنية. يقوم مذهبهم على القول بإلهين قديمين لا أول لوجودهما من حيث الزمان إلا أن أحدهما علة لوجود الثاني، واسم العلة السابق،

والإسماعيلية (١) الذين كانوا أكفر من اليهود والنصارى، وإن قولهم يتضمن الكفر بجميع الكتب والرسل، كها قال الشيخ إبراهيم الجعبري (٢) لما اجتمع بابن عربي صاحب هذا الكتاب. قال: رأيت

والمعلول - التالي، والنبي عبارة عن شخص فاضت عليه من السابق بقوة التالي قوة قدسية صافية، واتفقوا على أنه لا بد في كل عصر من إمام معصوم يساوي النبي في العصمة، وهم ينكرون البعث والمعاد ويستبيحون المحظورات، ويجعلون لكل نص ظاهراً وباطناً يؤولونه حسب معتقدهم وهواهم. وقد نشطت تلك الحركة الخبيثة وكثر أتباعها فأغارت على البلدان ونهبت الأموال وهتكت الأعراض حتى أنهم هاجموا مكة المكرمة سنة (٣١٩ هـ) فقتلوا أهلها ومن كان فيها من الحجاج وهدموا زمزم واقتلعوا الحجر الأسود وذهبوا به إلى الأحساء حتى سنة (٣٣٩ هـ) حيث أعيد إلى مكانه.

[انظر القرامطة لابن الجوزي. تحقيق: محمد الصباغ. وكتاب: أخبار القرامطة في الأحساء والشام واليمن والعراق. جمع وتحقيق ودراسة د. سهيل زكار].

(١): الإسماعيلية: حركة باطنية. سميت بهذا الاسم نسبة إلى إسماعيل بن جعفر الصادق الذي لم تعترف الشيعة الاثنا عشرية بإمامته...

واشتدت ضربات العباسيين للحركات الشيعية بعد فشل ثورة محمد الملقب بذي (النفس الزكية) مما اضطرهم للاختفاء والتكتم...

وقد وضع عبد الله بن ميمون القداح أساس الدعوة الإسماعيلية السبعية التي تختم الإمامة بإسماعيل بن جعفر الصادق. . .

أمًا عقيدتهم في الوحي والنبوة والرسالة فملخصه بما يلي: «لا يعترف الإسماعيليون بما نقله لنا رسول الله عَلَيْ من حقائق الدين، لأن العقل الأول بنظرهم وليس الله هو الذي دبر الكون وأرسل الرسل والوحي إلى الأنبياء. فالوصي بنظرهم. هو ما قبلته نفس الرسول من العقل الكلي وقبله العقل من باريه تعالى» ا. هـ.

[الإسماعيلية. تاريخ وعقائد: إحسان إلهي ظهير].

(٢): هو إبراهيم بن معضاد بن شداد الجعبري الشاذلي، شاعر صوفي، له مشاركة في أشياء من العلم والطب.

شيخاً نحيفاً يكذِّب بكل كتاب أنزله الله تعالى وبكل نبي أرسله.

وقال الفقيه أبو محمد ابن عبد السلام (١) لما قدم من القاهرة وسألوه عن ابن عربي؛ فقال: شيخ سوء معتوه، يقول بقدم العالم، ولا يحرم فرجاً. قال ذلك قبل أن يظهر من قوله: إن العالم هو الله. ثم قال بعد أن عدد مثالبهم: ولم أصف عشر ما يذكرونه من الكفر.

ثم قال: فرؤوسهم أئمة كفر؛ ويجب قتلهم، ولا تقبل توبة أحدٍ منهم إذا أخذ قبل التوبة؛ فإنه من أعظم الزنادقة.

ثم قال: ويجب عقوبة كل من انتسب إليهم، أو ذب عنهم، أو كره أثنى عليهم، أو عظم كتبهم، أو عُرف بمساعدتهم ومعاونتهم، أو كره الكلام فيهم، بل تجب عقوبة كل من عرف حالهم ولم يعاون على القيام عليهم؛ فإن القيام على هؤلاء من أعظم الواجبات؛ لأنهم أفسدوا العقول والأديان على خلق من المشايخ والعلماء والأمراء والملوك.

ولد سنة (۹۷٥ هـ)، وتوفي سنة (٦٨٧ هـ).
 [معجم المؤلفين (١/٤١١ ـ ١١٥)، وشذرات الذهب (٥/٣٩٩ ـ ٤٠٠)].

⁽١): هو عبد العزيز بن عبد السلام السلمي الشافعي، كنيته أبو محمد، ولقبه عز الدين. واختصر بالعز جرياً على عادة علماء عصره، وعرف بسلطان العلماء وبائع الملوك، أصله الأول من المغرب، ثم بحكم الهجرات التي توالت على قبائل العرب عبر التاريخ نزحت قبيلته إلى الشام، فأصبح شامياً بعد ذلك. وكان أمّاراً بالمعروف، نهاءاً عن المنكر، لا يخاف في الله لومة لائم. ولد سنة (٥٧٨ هـ) وتوفي سنة (٦٦٠ هـ).

[[] الـذيل عـلى الروضتـين ص ٢١٦، وفوات الـوفيات للكتبي (٢/٣٥٠_٣٥٢). ومعجم المؤلفين (٥/٢٤٩)].

ثم قال: وأما من قال: لكلامهم تأويل يوافق الشريعة فإنه من رؤوسهم وأثمتهم؛ فإنه إن كان يعرف كذب نفسه وإن كان معتقداً لهذا ظاهراً وباطناً فهو أكفر من النصارى.

[جواب بدر الدين بن جماعة، وسعد الدين الحارثي وشمس الدين محمد بن يوسف الحزرجي الشافعي]

وأجاب القاضى بدر الدين بن جماعة (١) فقال:

هـذه (الفصوص) المذكورة وما أشبهها من هـذا الباب بـدعـةُ وضلالةُ ومنكرُ وجهالةً لا يصغى إليها ولا يعرج عليها.

وأجاب القاضي سعد الدين الحارثي قاضي الحنابلة بالقاهرة: ما ذكر من الكلام المنسوب إلى الكتاب المذكور يتضمن الكفر، ومن صدّق به فقد تضمن تصديقه لما هو كفر، يجب في ذلك الرجوع عنه

⁽۱): هو محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة بن حازم بن صخر بن عبد الله الكناني الحموي الشافعي. ولد سنة (٦٣٩ هـ) بحماة وسمع الكثير واشتغل وأفتى ودرس وأخذ أكثر علومه بالقاهرة عن القاضي تقي الدين بن رزين وقرأ النحو على الشيخ جمال الدين بن مالك وولي قضاء القدس سنة (١٨٧ هـ) ثم نقل إلى قضاء الديار المصربة سنة (١٩٠ هـ)، وجمع له بين القضاء ومثيخة الشيوخ ثم أعيد إلى قضاء الديار المصرية بعد وجمع له بين القضاء والخطابة ومثيخة الشيوخ ثم أعيد إلى قضاء الديار المصرية بعد وفاة ابن دقيق العيد. ولما عاد الملك الناصر من الكرك عزلة مدة سنة ثم أعيد وعمي في أثناء سنة (٧٢٧ هـ) فصرف عن القضاء واستمر معه تدريس الزاوية بمصر، وانقطع بمنزله بمصر قريباً من ست سنين يسمع عليه إلى أن توفي سنة (٣٣٧ هـ). [شذرات الذهب (٥/١٠٥ ـ ٢٠١)، وانظر كتاب «القاضي بدر الدين بن جماعة حياته. للدكتور عبد الجواد خلف].

والتلفظ بالشهادتين. ثم قال: وكل هذه التمويهات ضلالات وزندقة وعبارات مزخرفة.

وأجاب الخطيب شمس الدين محمد بن يوسف الخزرجي الشافعي بعد كلام:

وقوله: إن الحق المنزّه هو الحق المشبّه. كلام باطل متناقض، وهو كفر، إلى آخر ما أجاب به.

[جواب القاضي زين الدين الكسائي ونور الدين البكري وشرف الدين الزواوي].

وأجاب القاضي زين الدين الكسائي الشافعي مدرس الفخرية والمنصورية بالقاهرة بما حاصله: إن ذلك كفر. ثم قال: ومن صدّق المذكور في هذه الأمور أو بعضها مما هو كفر فكفر.

وأجاب الشيخ نور الدين البكري الشافعي (١) بعد كلام: إن صاحب هذه الأقوال ألعن وأقبح من أن يتأوّل له ذلك، بل هو كاذب فاجر كافر في القول والاعتقاد ظاهراً وباطناً، وإن كان قائلها لم يرد ظاهرها فهو كافر بقوله ضال لجهله، ولا يعذر لتأويله لتلك الألفاظ إلا أن يكون جاهلًا جهلًا تاماً، ولم يعذر من جهله بمعصية لعدم مراجعة

⁽١): هو علي بن يعقوب بن جبريل بن عبد المحسن البكري، المصري، الشافعي (نور الدين) أبو الحسن. مفسر، بياني، مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: تفسير سورة الفاتحة، الحكم، وكتاب في البيان.

[[]معجم المؤلفين (٢٦٢/٧) وشذرات الذهب (٦٦/٦٦)].

العلماء. إلى آخر جوابه.

وأجاب الشيخ شرف الدين عيسى الـزواوي المالكي: أما هذا التصنيف الذي هُوَ ضدّ لما أنزل الله عزَّ وجل في كتبه المنزلة وضد أقوال الأنبياء المرسلة فهو افتراء على الله وافتراء على رسوله على الله على الله وافتراء على رسوله على الله وافتراء على رسوله على الله وافتراء على رسوله على الله وافتراء على الله وافتراء على رسوله على الله وافتراء على رسوله والله الله وافتراء على الله وافتراء على رسوله والله الله وافتراء على الله وافتراء على الله وافتراء على رسوله المنظم الله وافتراء على الله وافتراء وافتر

ثم قال: وما تضمنه هذا التصنيف من الهذيان والكفر والبهتان فكله تلبيس وضلال وتحريف وتبديل، ومن صدَّق بذلك واعتقد صحته كان كافراً ملحداً صاداً عن سبيل الله مخالفاً لملة رسول الله على ملحداً في آيات الله مبدلاً لكلمات الله زنديقاً؛ فيقتل ولا تقبل توبته إن تاب لأن حقيقة توبته لا تعرف.

ثم قال، فالحذر كل الحذر منهم؛ فإنهم أعداء الله، وشر من اليهود والنصارى: لأنهم قوم لا دين لهم يتبعونه، ولا رب يعبدونه، إلى آخر كلامه.

[جواب البلقيني، وابن حجر، ومحمد بن عرفة، وابن خلدون، وأبو زرعة وابن الخياط وشهاب الدين الناشري].

وبمثل هذا الجواب أجاب جماعة من العلماء الذين تأخر عصرهم عن عصر هؤلاء المجيبين في سؤال ورد إليهم مثل هذا السؤال، وصرَّحوا بأن ذلك كفر: منهم العلامة البلقيني الشافعي (١) الإمام

 ⁽١): هو محمد بن عمر بن رسلان بن نصير الكناني، المصري، البلقيني، الشافعي (بدر الدين، أبو اليمن) فقيه، ولد في صفر سنة (٧٥٦ هـ) أو (٧٥٧ هـ). وقدم دمشق، وأخذ عن والده، وجمال الدين الأسنوي وغيرهما. وباشر الوظائف الجليلة، وأفتى =

المجتهد، والحافظ ابن حجر العسقلاني(١)، ومحمد بن عرفة المالكي عالم أفريقية (٢)، والقاضي بالديار المصرية عبد الرحمن بن محمد المعروف بابن خلدون الحضرمي المالكي (٣). وقال في أثناء جوابه: وأما

ودرس وتولى قضاء العسكر بالديار المصرية. وتوفي بالقاهرة في شعبان سنة (٧٩١هـ)
 ودفن بجدرسة والده التي أنشأها بقرب جامع الحاكم. من آثاره: رسالة الكليم في تسلية أهل المصائب.

[معجم المؤلفين (١١/٨١) وشذرات الذهب (٣١٨/٦ ـ ٣١٩)].

(١): هو أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن محمود بن أحمد بن حجر الكناني
 العسقُلائي الأصل، المصري المولد والمنشأ والدار والوفاة.

كان يلقب بشهاب الدين، ويكنى أبا الفضل، وقد كناه بهذه الكنية والده ولد في (٢٢) من شهر شعبان سنة (٧٧٣هـ). وحفظ القرآن وهو ابن تسع كها حفظ جملة من أمهات الكتب العلمية (المتون) المتداولة آنئذٍ وارتحل إلى البلاد الشامية والحجازية واليمنية، ونبغ في العلم...

وتولى القضاء مدة طويلة. واحتل الحافظ مكانة علمبة عظيمة في عصره. وله مؤلفات عـدة في فنون شـتى.

[انظر تفصيل ترجمته في مقدمتنا لكتابه «بلوغ المـرام من جمع أدلــــة الأحكام»، الذي أكرمني الله بخدمته].

(٢): هو محمد بن محمد بن محمد بن عرفة الورغمي التونسي ، المالكي، ويعرف بابن عرفة (أبو عبد الله) مقرىء، فقيه، أصولي، بياني، منطقي متكلم فرضي، حاسب، خطيب. ولد بتونس في (٢٧ رجب سنة ٧١٦ هـ)، وسمع من ابن عبد السلام الهواري وغيره. وتولى إمامة الجامع الأعظم. وتوفي بتونس في (٢٤/جمادى الأخرة سنة ٨٠٣ هـ). من تآليفه: المبسوط في الفقه المالكي في سبعة أسفار وغيره.

[معجم المؤلفين (١١/ ٢٨٥) والضوء الـلامع (٩/ ٢٤٠ ـ ٢٤٢) وشــذرأت الذهب (٣٨/٧) والبدر الطالع (٢/ ٥٥٥ ـ ٢٥٦)].

(٣) : هو عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن جابر بن محمد

حكم هذه الكتب المتضمنة لتلك العقائد المضلة وما يوجد من نُسَخِها بأيدي الناس مثل: (الفصوص) و (الفتوحات) لابن عربي، و (البدّ) لابن سبعين، و (على اليقين) لابن لابن سبعين، و (على اليقين) لابن برخان. وما أجدر الكثير من شعر ابن الفارض والعفيف التلمساني وأمثالها أن يلحق بهذه الكتب، وكذا شرح ابن الفرغاني للقصيدة التائية من نظم ابن الفارض. فالحكم في هذه الكتب كلها وأمثالها إذهاب أعيانها متى وجدت بالحريق بالنار والغسل بالماء. إلى آخر ما أجاب به.

وكذلك أبو زرعة الحافظ العراقي الشافعي(١) أجاب بمثل ذلك لما

ابن إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم الحضرمي، الأشبيلي الأصل. التونسي، ثم القاهري، المالكي المعروف بابن خلدون، عالم، أديب، مؤرخ اجتماعي، حكيم. ولد بتونس في أول رمضان سنة (٧٣٢هـ) ونشأ بها وطلب العلم وولي كتابة السر بمدينة فاس، ورحل إلى غرناطة وبجاية، واعتقل وتنقلت به الأحوال إلى أن رجع إلى تونس، فأكرمه سلطانها، فسعوا به عند السلطان، ففر إلى الشرق، وولي قضاء المالكية بالقاهرة وتوفي بالقاهرة فجأة لأربع بقين من شهر رمضان سنة (٨٠٨هـ). ومن مؤلفاته: العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والسربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر (تاريخ ابن خلدون)، وشرح قصيدة ابن عبدون الأشبيلي..

[[]معجم المؤلفين (٥/٨٨ ــ ١٨٩)، والضوء اللامع (٤/١٤٥ ــ ١٤٩)، وشــذرات الذهب (٧٦/٧ ــ ٧٧) والبدر الطالع (١/٧٣٣ ـ ٣٣٧)].

⁽١) : هو أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن أبي بكر الكردي الأصل، المهراني، القاهري، الشافعي، ويعرف بـابن العراقي (ولي الـدين، أبو زرعة)، فقيه، أصولي، محدث، أديب، مشارك في بعض العلوم. ولد بالقاهرة في ==

سئل عنه، وقال: لا شك في اشتمال (الفصوص) المشهورة على الكفر الصريح الذي لا يشك فيه، وكذلك (الفتوحات المكية). فإن صح صدور ذلك عنه واستمر عليه إلى وفاته فهو كافر مخلد في النار بلا شك. إلى آخر كلامه.

وكذلك قال العلامة ابن الخياط^(١)، وشهاب الدين أحمد بن أبي بكر بن علي الناشري^(٢).

[&]quot; (٣/ذي الحجة سنة ٧٦٧ هـ) وتولى القضاء بمصر، وتوفي بها في شعبان سنة (٨٢٦ هـ). من تصانيفه: شرح جمع الجوامع للسبكي في أصول الفقه، وشرح البهجة الوردية في فروع الفقه الشافعي، أخبار المدلسين، شرح سنن أبي داود . . وغيرها . [معجم المؤلفين (١/٧٧٠ ـ ٢٧١) والضوء اللامع (١/٣٣٦ ـ ٣٤٤) وشذرات الذهب (١/٣٧٧) والبدر الطالع (٢/٢١ ـ ٧٤)].

⁽۱) : هو أحمد بن محمد بن عمر بن عبد الهادي بن العربي بن محمد فتحا الفاسي. المعروف بابن الخياط (أبو العباس) عالم مشارك في أنواع من العلوم كالتصوف، والحديث والحديث والحساب، والفرائض، والأصلين، والفقه، والبيان. وله في منتصف شعبان، سنة (۲۵۲ هـ) وتوفي في (۱۲ / رمضان سنة ۱۳٤۳ هـ) ودفن بالرميلة من فاس، له من التصانيف في الحديث: حاشية على شرح أبي السعادات محمد بن عبد القادر الفاسي في المصطلح، وشرح على أبيات الرهوني في الأحاديث الأربعة الموجودة في الموطأ. وثلاثة فهارس، وحاشية على شرح الخرشي على فرائض المختصر. ومعجم المؤلفين (۲ / ۱۳۹)].

⁽٢): هـ وأحمد بن أبي بكر بن عـلي بن محمد بن أبي بكر بن عبـد الله بن عمر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن يعقوب الناشري، الزبيدي، الشافعي (شهاب الدين أبو العباس). عالم، فقيه، ولي قضاء زبيد.

ومن مؤلفاته: اختصار أحكام النساء لابن العطار، والإفادة في مسألة الإرادة ،

وقد تكلم الذهبي في (الميزان)(١) في ترجمة ابن عربي فقال: صنف التصانيف في تصوف الفلسفة وأهل الوحدة، وقال أشياء منكرة.

ثم قال: وأما كلامه فمن عرفه وفهمه على قواعد الاتحاد وعلم معط القوم وجمع بين أطراف عبارتهم تبين له الحق في خلاف قولهم، وكذلك من أمعن النظر في (فصوص الحكم) وأنعم التأمل لاح له العجب؛ فإن الذكي إذا تأمل في تلك الأقوال والنظائر والأشباه فهو أحد رجلين: إما من الاتحادية في الباطن، وإما من المؤمنين بالله الذين يعدون أنَّ أهل النّحل من أكفر الكفر. انتهى.

وذكره في تاريخ الإسلام، وذكر له خرافات مجربة.

[قصيدة ابن القيم في تلخيص مذهب الاتحادية]:

وقد لخص العلامة ابن القيم(٢) مذهب الاتحادية في قوله:

وأتى فسريت ثُمَّ قَال وَجَدتُهُ هذا السوجسودُ بِعَيْنِهِ وَعَيَانٍ *

وكتاب بين فيه فساد عقيدة ابن عربي ومن ينتمي إليه.
 [معجم المؤلفين (١/١٧٧) والضوء اللامع (١/٢٥٧ ـ ٢٥٧)].

^{(1): (7\}POF_*TF).

⁽٢) : في قصيدته النونية (١/ ٥٩ ـ ٦٠).

انظر شرح القصيدة النونية. المسماة: «الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجيّـة» المراه الناجيّـة» المراه الناجيّـة الناجيّـ

احيم من وابن قيم الجوزية هو الإمام الفقيه الأصولي النحوي. شمس الدين. أبو عبد الله مراع عبد الله مراع عبد بن أبي بكر بن أبوب بن سعد بن حريز الزّرعي. ثم الدمشقي، إمام الجوزية = الحائم ، و هو مطموع و العرام و تحميح العقاع ، و هو مطموع و العرام العالم العال

مائَــمُ مـوجـودُ سـواهُ وَإِنْمُـا فَهُو السهاء بعَيْنِهَا وَنُجُومِها وهُـرَ الغمامُ بِعَيْنِهِ والثلجُ والأمط ارُ معْ بَـرَدٍ ومعْ حُـسْبانِ وهُـوَ الهواءُ بِعَيْنِهِ والتَّرَابُ والمااءُ الثقيلُ ونفسُ ذا الإنسانِ هَــــذِي بَسَــائِـطُهُ ومنــهُ تـــركبتْ هَـــذِي ٱلْمَظَاهِـــرُ مّـا هُنَـــا شَيْئـــانِ وَهُــوَ الفقيرُ بهَــا لأجْـل ظُهُــودِهِ وَهِيَ الَّتِي الْنَقَ رَتُ إِلَيْهِ لأنْهُ هُوَ ذاتُها ووجودُنَا الحقّانِ "

غَلِطَ اللسانُ فقالَ: مَوْجُودانِ وكدلك الأفلاك والقَمرَانِ فيها كفقر الروح للأبدان

[قصيدة للعلامة شرف الدين إسماعيل المقري اليمني الشافعي في ذكر مثالبهم].

وقد أوضح العلامة شرف الدين إسماعيل المقري(١) مخازي ابن

وأبن قيمها المعروف بابن قيم الجوزية .

ولــد في دمشقّ سنة (٦٩١ هــ) وأخــذ العلم عن الشهاب النــابلــي، والقاضي تقي الدين سليمان، وعيسي المطعم، وأبي بكر بن عبد الدائم، وابن الشيرازي وغيرهم وأخذ العربية على أبي الفتح والمجد التونسي، وتتلمذ على شيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية الحراني الدمشقي. وأخذ عنه ولازمه إلى أن مات، وتفقه على مذهب الإمام أحمد، وبرع وأفتى، وتفنن في علوم الإسلام حتى صار علماً يشار إليه بالبنان.

[●] أخذ عنه العلم خلق كثير وانتفعوا به. وكان الفضلاء يعظمونه ويتتلمذون له. وصنف تصانيف كثيرة في أنواع من العلوم. توفي سنة (٧٥١ هـ).

[[]انظر ترجمته في مقدمتنا لكتابه «تحفة المودود..» الذي قمنا بتحقيقه وتخريج أحاديثه].

⁽١) : ستأتي ترجمته قريباً في هذه الرسالة.

عربي في قصيدته المشهورة، وبين فيها من المثالب ما لم يبينه غيره. فإن جماعة من أهل زبيد أوهموا من ليس له نباهة أن ابن عربي عالي المرتبة ومطلع هذه القصيدة:

> ألا يَا رَسُولَ اللَّهِ عَارةُ تَائِر يُحَاطُ بهَا الإسلامُ ثما يَكِيْدُهُ فَقَدْ حَدَثَتْ بِالْمُسْلِمِينَ حَوادِتُ حَـوتُهـنُّ كُتُـبٌ حـاربَ الله ربُّهـا تَجَاسَرَ فيها ابنُ العربييِّ واجْتَرا فَقَالَ بِأَنَّ العبد والربُّ واحددُ وَأَنْكَرَ تَكْلِيْفًا إِذِ الْعَبْدُ عِنْدَهُ وَقَــالَ تجـلًى الحقُّ في كــلِّ صَــورةٍ وَأَنْكَ لَ اللهَ يغني عن الورَى وَخَطًّا إِلًّا مَنْ يَـرَى الحلقَ صُـوْرَةً

غَيُوْرِ عَلَى حُرْمَاتِهِ والشَّعَائِسِ ويسرميه مِنْ تلبيسه بالفواقس كِبَارُ المعَاصِيْ عِنْدَهَا كالصغائر وغرَّ بها مَنْ غرَّ بينَ الخواطِر على اللهِ فيها قَالَ كلُّ التجاسرُ فسربي مَسرّبُوبي بغَيْر تَغَايُس إله وعبيد فهو إنكيار فاجس تَجَلَّى عَلَيْهَا فَهِيَ إِحْدَى المظاهِرِ ويغنون عنه لاستواء المقادر وهُوِّيةً لله عِنْدَ التَّنَاظُر

وقسال عبدابُ اللهِ عبدبُ وربُّنا يَنْعَمُ في نِيسرانِه كبلُّ فَاجِسر وَقَالَ بِأَنَّ اللهَ لم يُعصَ في البورَى فيما ثمَّ محتاجٌ لعافٍ وغافرٍ وقسال مسرادُ اللهِ وفْسَقُ لأمْسِرهِ فَسَمَا كَسَافِسَرُ إِلّا مسطيعُ الأوامِسِ

وما خُصَّ بالإيمانِ فرعونَ وحدّهُ لدى موتِهِ بل عمَّ كلِّ الكوافِر فَكَذَّبْهُ يَا هَذَا تكنُّ خيرَ مؤمنِ وإلا فصدقه تكن شرَّ كافر

ولم يبقَ كَفَـرٌ لم يلابِشـهُ عـامِـداً وَلَمْ يَــتَــوَرَّطْ فِــيْــهِ غــيرُ مُحَــاذِرِ

فَلاَ قَدُّسَ الرحمٰنُ شَخْصًاً يُحبُّهُ عَلَى مَا تَرَى مِنْ قُبْحٍ هَذِي المخابِرِ

فيها مُحسناً ظَنَّا بَمَا في فُصُوصِهِ وما في فُتُوحَاتِ الشَّرُورِ الدَّوَائرُ عليكم بدين اللَّهِ لا تُصْبِحُوا غَداً مساعرٌ نارِ فُتَّحَتْ من مَسَاعِرِ

فليسَ كنورِ الصُّبْحِ ظَلْمَا الدُّيَاجِرِ ولا تُوْتِـرُوا غيرَ النبيِّ عـلى النبيّ فَا آمِنٌ في دِيْنِهِ كَمُحَاطِر دَعُوا كُلُّ ذِي قَوْلٍ لِقَوْلِ مُحَمَّدٍ وَأَمَّا رِجَالَاتُ الفُصُـوصِ فَإِنَّهُمْ يَعُومُونَ في بَحْرِ مِنَ الكُفْرِ زاخِرِ إذا راحَ بِالرِّبْسِجِ ٱلْمُبَايِسِعُ أَحْمَداً عَلَى هَدْيِهِ رَاحُوا بِصَفْقَةِ خاسِر

فَيَا أَيُّهَا الصَّوفِيُّ خَفٌ مِنْ فُصُوصِهِ وَخُدُدْ نهجَ سَهْلِ وَالْجُنَيْدِ وَصَالِحِ وَقَوْمٌ مَضَوًّا مثلَ النجوم الزواهِرَ عَلَى الشُّرْعِ كَانُوا لَيْسَ فيهمْ لِوَحدَةٍ ولا لِحُـلُول ِ الحقُّ ذكرٌ لـذَاكِـرِ رجَالٌ رَأُوا مَا السدارُ دارُ إِقَامَةٍ

خُواتم سوءٍ غَيْرِهَا في الخَنَاصِر لقوم ولكن بُلغَة لِلْمُسَافِر

وهى قصيدة طويلة جامعة رائقة، أجاد فيها كل الإِجادة رحمه الله تعالى.

فمن رام العثور على مخازي ابن عربي وأهل نحلته فعليـه بكتاب

العلامة السماوي المسمى (القول المنبي عن مخازي ابن عربي). وقد ألف العلامة إسماعيل المقري^(۱) كتابين في بيان ضلالات ابن عربي: كتاباً سمَّاه (الذريعة إلى نصر الشريعة)، وسرد في ذلك كثيراً من مخازيه، وكتاباً آخر غاب عني اسمه.

[كلام المجتهد صالح بن مهدي المقبلي في كتابه «العلم الشامخ»] قال العلامة المجتهد نزيل حرم الله صالح بن مهدي المقبلي^(۲) في «العلم الشامخ»^(۳) بعد أن ساق كثيراً من كفريات أهل الوحدة

⁽۱): هو إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله بن إبراهيم بن علي بن عطية بن علي الشرف الشرجي اليماني الشافعي المعروف بالمقري المزبيدي. ولمد سنة (٧٥٤ هـ). وهمو فقيه، أديب، شاعر، مشارك في كثير من العلوم.

وكان ينكر نحلة ابن عربي وأتباعه، وبينه وبين متبعيه معارك. وله في ذلك رسالتان. وتوفي سنة (٨٣٧ هـ).

[[]معجم المؤلفين (٢/٢٦٢ ـ ٢٦٣٧)، والضوء اللامع (٢/٢٢ ـ ٢٩٥) والبدر الطالع (١٤/١٤ ـ ١٤٥). وشذرات الذهب (١/٧٧ ـ ٢٢٢)].

⁽۲): هو صالح بن المهدي بن علي بن عبد الله بن سليمان بن محمد بن عبد الله بن سليمان بن أسعد المقبلي، اليمني، الزيدي. عالم مشارك في التفسير، وعلوم القرآن والحديث وعلوم اللغة العربية والتصوف والفقه. ولد في قرية المقبل من أعمال كوكبان، وانتقبل إلى صنعاء، ثم سكن مكة، وتوفي بها في (٢/ربيع الأول/١٠٤٠ هـ). من مؤلفاته: «العلم الشامخ في إيثار الحق على الآباء والمشايخ» وحاشية على كتاب البحر الزخار. سماها: «المنار في المختار من جواهر البحر الزخار» وحاشية على الكشاف في التفسير. سماها «الاتحاف لطلبة الكشاف»، و «الأبحاث المسددة» و «نجاح الطالب على مختصر ابن الحاجب». وتوفي سنة (١١٠٨ هـ).

^{. [(}۷۸۷ ـ ۷۸۱/۱)]. (۳) : (ص ۷۳ - ۷۷۵).

ومخازيهم شطراً صالحاً ما نصه:

«وقد آن لي أن أصدع بالحق خوفاً على نفسي من الكفر فأقـول: اللهم إني الآن أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله ﷺ، وأشهد الله _ وكفى بالله شهيداً وملائكته والناس أجمعين _ إني لا أرضى لابن عربي ومن نحا نحوه أو ألحقه الشرع بحكمه بالرضى أو التسليم لمثل قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ ﴾ (١). ونحوها. فأنا لا أرضى لهم بمطلق الكفر، بل أقول: لا أعلم أحداً من مردة الكفرة: النمرود وفرعون وإبليس والباطنية والفلاسفة بل نفاة الصانع، فإن هؤلاء نفوا الصنع فانتفى الصانع، فيما أعلم أحداً بلغ هذا المبلغ في جميع الكفريات الماضية، وإحداث ما هو شر منها، وهي مسألة الوحدة، ثم عظم ضرره في الإسلام بإصابة سهمهم لهذه المقلدة لهم ممن جمع شيئاً من العلوم ومن غيرهم، اللهم العنهم لعناً كثيراً واقطع دابرهم وامح أثرهم، اللهم أمتنا على هـذا واحشرنـا عليه، واكتبنا من الشاهدين عليهم، وأوزعنا نشكر نعمتك بحفظ الفطرة علينا حين ضيِّعها هؤلاء المتبعُون لهم الذين هم أضل وأجهل ممن قال: ﴿ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى ﴾ (٢) ، وممن قال: ﴿ بَـلْ وَجَدْنَا آبًاءَنَا كَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴾ (٣) وغيرهم من الضلال الماضين» ا. هـ. انتهى الجواب.

⁽١): المائدة: ١٥.

⁽٢) : ألزمر : ٣.

⁽٣): الشعراء: ٧٤.

وأقول: قد أسلفت لك أيها الناظر في هذا المختصر ما صدر عن هؤلاء المحذولين من المقالات التي كل واحدة منها من أكفر الكفر، كقولهم بالاتحاد، وتخطئة الأنبياء، وتصويب الكفار، ورفع أنفسهم على الأنبياء، وكلامهم على القرآن، فلا أزيدك على ذلك، فإن كنت لا تحكم بواحدة من هذه المقالات على صاحبها بالكفر، فما فرعون وهامان ونمرود لديك في عدد الكفرة، والله المستعان، والموعد يوم الجمع.

ولنقتصر على هذا المقدار فإن داءً لا يشفيه هذا الدواء لداء عضال. وسماً لا يُبرىء من تلهبه هذا الترياق لسم قتال.

⁽١) : قال في الأم: فرغ من تحريره مؤلفه يوم الاثنين ٢٢ من شهر رجب سنة ١٢٠٥ هـ، وفرغ كاتب هذه الورقات من تحصله يوم السبت لعلّه ثـامن أو تاســع وعشرون من ربيع الأول سنة (١٢١٩ هـ).

وهو من نسخة قال فيها: رقمت من الأم التي بخط المؤلف. وحسبي الله وكفى .
قال القاضي: محمد بن حسن الشجني في التقصار بعد إيراد جواب شيخ الإسلام على السيد قاسم لقمان. قال شيخ الإسلام: وهنا انتهى النظم. وقد أوضحت في تلك الرسالة حال كل واحدٍ من هؤلاء، وأوردت نصوص كتبهم، وبينت أقوال العلماء في شأنهم، وكان تحرير هذا الجواب في عنفوان الشباب، وأنا ألأن أتوقف في حال هؤلاء، وأتبرأ من كل ما كان من أفعالهم وأقوالهم مخالفاً للشريعة البيضاء. إلى آخره. انتهى .

ثبت مصادر ومراجع التحقيق

اسم الكتاب والمؤلف ودار النشر

 $(^{\dagger})$

- ١ أبو حامد الغزالي والتصوف، تأليف: عبد الرحمن الدمشقية. ط:
 دار طيبة الرياض.
- ٢ ـ أخبار القرامطة في الأحساء والشام واليمن والعراق. جمع وتحقيق ودراسة الدكتور سهيل زكار. ن و ت: دار حسان للطباعة والنشر
- ٣ ـ الإسماعيلية تاريخ وعقائد. تأليف: إحسان إلهي ظهير. ط: دار عالم الكتب للنشر والتوزيع.
- إلإمام الشوكاني حياته وفكره تأليف الدكتور عبد الغني قاسم غالب الشرجبي ط: مؤسسة الرسالة بيروت. ن: مكتبة الجيل الجديد.
 صنعاء.
- ه _ الإسام الشوكاني مفسراً. تأليف الدكتور محمد حسن بن أحمـ لـ
 الغماري ط: دار الشروق.
- ٦ ـ الأنساب: للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني تقديم وتعليق: عبد الله عمر البارودي. ط: دار الكتب العلمية. بيروت ـ لبنان.

- ٧ ـ البداية والنهاية. تأليف: أبي الفداء الحافظ ابن كثير الدمشقي.
 دقق أصوله وحققه الدكتور أحمد أبو ملحم والدكتور علي نجيب عطوي. والأستاذ فؤاد السيد والأستاذ مهدي ناصر الدين والأستاذ على عبد الساتر. ط: دار الكتب العلمية بيروت ـ لبنان.
- ٨ ـ البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع. للقاضي العلامة شيخ الإسلام: محمد بن علي الشوكاني. ط: دار المعرفة. بيروت ـ لبنان.

n ت »

- ٩ ـ تاريخ بغداد أو مدينة السلام. للحافظ أبي بكر أحمد بن علي
 الخطيب البغدادي. ن: دار الكتاب العربي بيروت ـ لبنان.
- ١٠ ــ تراجم رجال القرنين السادس والسابع المعروف بالذيل على الروضتين للحافظ أبي محمد عبد الرحمن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة المقدسي ط: دار الجيل بيروت.
- ١١ ـ التعريفات للقاضي على بن محمد الشريف الجرجاني مع
 فهرست. ط: مكتبة لبنان.

(T)

١٣ _ جامع العلوم في اصطلاحات الفنون. تأليف: عبد رب النبي ابن عبد رب النبي ابن عبد رب الرسول. ن: الأعلمي للمطبوعات. بيروت.

١٤ ـ الدرر الكامنة في أعيان المائة الشامنة. تأليف: شيخ الإسلام حافظ العصر شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن عملي بن أحمد الشهير بابن حجر العسقلاني. ط: دار الجيل. بيروت.

« ())

١٥ - الرسالة القشيرية. لأبي قاسم القشيري. ط: دار الكتاب العربي. بيروت.

«شي»

١٦ شذرات الذهب في أخبار من ذهب لأبي الفلاح عبد الحي بن
 العماد الحنبلي. ط: دار المسيرة. بيروت.

١٧ ـ شرح القصيدة النونية المسماة الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية. للإمام ابن قيم الجوزية. شرحها وحققها الدكتور محمد خليل هراس. ط: دار الكتب العلمية بيروت ـ لبنان.

« ص »

١٨ - الصوفية نشأتها وتطورها. تأليف محمد العبدة وطارق عبد الحليم. ط: دار الأرقم - الكويت.

« ض »

١٩ _ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع. تأليف: شمس الدين

محمد بن عبد الرحمن السخاوي، منشورات: دار مكتبة الحياة بيروت ـ لبنان.

" **d** "

٢٠ ـ طبقات المفسرين. تصنيف الإمام جلال الدين عبد السرحمن بن
 أبي بكر السيوطي. ط: دار الكتب العلمية. بيروت ـ لبنان.

٢١ ـ طبقات المفسرين. تصنيف الحافظ شمس الدين محمد بن علي ابن أحمد الداوودي. ط: دار الكتب العلمية. بيروت ـ لبنان.

(g))

٢٢ ـ العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين. للإمام تقي الدين محمد بن أحمد الحسني الفاسى المكى. ط: مؤسسة الرسالة.

٢٣ ـ العلم الشامخ في تفضيل الحق على الأباء والمشايخ مع كتاب الأرواح النوافخ. تأليف العلامة صالح بن المهدي المقبلي اليمني.
 ط: مكتبة دار البيان.

ر ف پ

٢٤ ـ فوات الوفيات والذيل عليها. تأليف: محمد بن شاكر الكتبي
 تحقيق الدكتور إحسان عباس. ط: دار صادر. بيروت.

لا ق لا

٢٥ ـ القاضي بدر الدين بن جماعة حياته وآثاره. دراسة بقلم الدكتور عبد الجدواد خلف. ت: دار الدوفاء للطباعة والنشر والتوزيع ـ المنصورة.

٢٦ ـ القرامطة تأليف: عبد الرحمن بن الجوزي. تحقيق محمد الصباغ. ط: المكتب الإسلامي ـ بيروت.

a 12 y

٧٧ ـ كتب ليست من الإسلام. بقلم محمود مهدي الأستانبولي. ط: المكتب الإسلامي.

$\alpha \cup B$

٢٨ ـ اللباب في تهذيب الأنساب. تأليف: عز الدين ابن الأثير الجزري ط: دار صادر ـ بيروت.

٢٩ ـ لسان الميزان. للإمام شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني. منشورات: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات. بيروت ـ لبنان.

6 B

٣٠ _ مختار الصحاح. للشيخ الإمام محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي ط: مكتبة لبنان.

٣١ معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية. تأليف: عمر رضا كحالة. ن: مكتبة المثنى - بيروت. ودار إحياء التراث العربي بيروت.

٣٢ ـ المعجم الوسيط قام بالخراجه إبراهيم مصطفى وأحمد حسن الزيات وحامد عبد القادر ومحمد على النجار. ط: دار الدعوة.

٣٣ ـ مقدمة ابن خلدون لابن خلدون. ط: دار القلم دمشق.

- ٣٤ ـ من تاريخ الإلحاد في الإسلام. تأليف: الدكتور: عبد الرحمن بدوي ن: المؤسسة العربية للدراسات والنشر ـ بيروت. الطبعة الثانية ١٩٨٠.
- ٣٥ ـ المنتظم في تماريخ الملوك والأمم. تماليف: أبي الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزي. ط: دار صادر. بيروت.
- ٣٦ ـ ميزان الاعتدال في نقد الرجال. تأليف أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الله هبي. تحقيق: على محمد البجاوي. ط: دار المعرفة بيروت ـ لبنان.

a じゅ

- ٣٧ ـ نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف إلى سنة ١٣٥٧ هجرية. من مجاميع محمد بن محمد زبارة الحسني الصنعاني. إعداد مركز الدراسات والبحوث اليمني.
- ٣٨ ـ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب. تاليف: الشيخ أحمد بن محمد المقري التلمساني. تحقيق الدكتور: إحسان عباس. ط: دار صادر ـ بيروت.

" e "

٣٩ ـ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان. لأبي العباس شمس الدين أحمد ابن محمد بن أبي بكر بن خلكان: حققه الـدكتور إحسان عباس ط: دار الثقافة. بيروت ـ لبنان.

الفهرس

الاهداء
مقدمة المحقق مقدمة المحقق
ترجمة المؤلف
منهجي في تحقيق الرسالة
خطبة المؤلف رحمه الله ١٩ ١٩ الله الله علم الله الله الله الله الله الله الله ال
نص السؤال الموجه إلى الشوكاني من العلامة القاسم بن أحمد لقمان ٢٠
قصيدة السائل التي وجهها إلى المؤلف
أبتداء الجواب من العلامة الشوكاني ناثراً وناظماً ٢٤
توجيه النقد لمن ينخدع بهؤلاء المخذولين ٢٧
الرد على من يقول إن الصوفية يريدون بكلامهم خلاف الظاهر ٢٩
الحلاج هو الفاتح لباب القول بالوحدة٣٢
إيراد بعض ما جاء في كتب شيخ الصوفية: عبد القادر الجيلاني
وتفنيده
ترجمة الذهبي للحلالج وذكر ما رواه ابن كثير من كراماته المفضوحة ٣٥
الكلام على ابن عربي وابن الفارض وأبن سبعين والتلمساني وما
رواه ابن تیمیة عنهم . ٪ ۲۳

سماهم القسطلاني الليسية لأنهم كانوا يقولون ليس إلا الله ٣٨
التساؤل عن أدلة صحة نسبة هذه المقالة اليهم، والرد عليه بالنقل
من كتبهم بما لا يدع مجالاً للشك
ايراد تفسير ابن عربي لأيات من القرآن على طريقته في إثبات وحدة
الوجود
ما قاله ابن عربي في «الفتوحات» من أن العذاب الذي وعد الله به
الكفار من العذوبة وأنهم منعمون بالنار والزمهرير ٥٤
ما نقله المقبلي رحمه الله عن ابن عربي ٤٧ ٤٧
ما قاله ابن عُربي في تصويبه قول فرعُون: «أنا ربكم الأعلى» ٤٩
حطه من شأن الأنبياء ورفعه من شأن الكفار
تصريح ابن عربي وأهل نحلته بأنهم أنبياء
الكلام على ابن الفارض وإيراد بعض أبيات من تائيته ٢٠٠٠٠٠٠
الكلام على ابن سبعين والنقل من كتابه المعروف «بلوح الإصابة» ٥٥
الكلام على ابن التلمساني وقوله: «إن القرآن كله شرك» ٥٦
الكلام على الجيلي ومؤلفه: «الإنسان الكامل» ٥٦
كلام العلماء في تضليل هذه الفرقة ٥٩
ما حكاه الفاسي عن ابن تيمية من حال هذه الطائفة القائلة
بالوحدة وغيره من العلماء
نص السؤال عن الحكم في هذه الطائفة
جواب ابن تيمية والشيخ إبراهيم الجعبري وابن عبد السلام على
السؤال السابق
جواب بدر الدين بن جماعة، وسعد الدين الحارثي وشمس الدين

٦٤	محمد بن يوسف الخزرجي الشافعي
	جواب القاضي زين الـدين الكسّائي الشــامي، ونور الــدين
٥٢	البكري الشافعي والشيخ شرف الذين الزواوي المالكي
	جواب العلامة البلقيني، والحافظ ابن حجر العسقلاني، ومحمد بن
	عرفة المالكي وابن خلدون المالكي وأبو زرعة الشافعي، والعلامة
77	ابن الخياط وشهاب الدين الناشري
٧٠	قصيدة أبن القيم في تلخيص مذهب الاتحادية
	قصيدة للعلامة شرف الدين إسماعيل المقري اليمني الشافعي في
٧١	ذكر مثالبهم
٧٤	كلام العلامة المجتهد صالح بن مهدي المقبلي في «العلم الشامخ»
	ئبت مصادر ومراجع التحقيق

